

دائرة المعارف

معنی

معارف عظمیٰ کیم گڑھ
کی

پیشوی جلد

از

جولائی ۱۹۲۷ء تا دسمبر ۱۹۲۷ء

مُتَبِّر

سید سلیمان ندوی

باہتمام مسعود علی ندوی

مطبع معارف دارالاندلس کیم گڑھ

فہرست مضمون نگاران معارف

جلد ہستم جولائی ۱۹۲۷ء، دسمبر ۱۹۲۷ء

بدرتیب حروف تہجی

اسمائے گرامی	صفحہ	نمبر شمار	اسمائے گرامی	صفحہ
ابو بکر صلی اللہ علیہ وسلم	۳۹۶	۱۳	مولانا سید سلیمان حسرت ندوی	۱۵۶
ابو بکر صاحب مودودی کنز الدقائق	۱۱۵	۱۴	جناب محمد عبدالرؤف صاحبی لے حیدر آباد	۳۸۵
امام الحق صاحب مسلم ایم لے	۴۲۸	۱۵	مولانا عبد السلام صاحب ندوی	۲۰۳
امام حسن صاحب قادیان پرائمری اسکول	۲۸۹	۱۶	نواب عماد الملک بلگرامی مرحوم	۵۰
امام محمد بن مسلم صاحب فہرست	۱۸۰	۱۷	شیخ غفران اللہ صاحب ایم لے	۵۰
امام محمد بن غفران خان	۱۹۵	۱۸	جناب مصطفیٰ کامل صاحبی لے کراچی	۵۷
امام محمد صاحب ایم لے	۲۵۹	۱۹	جناب سید نجیب اشرف حسرت ندوی ایم لے	۴۵۱
امام محمد بن رفیع دارالافتحین	۷۸۶	۲۰	جناب پردیس نواب علی صاحب ایم لے بڑہ	۶
امام محمد بن رفیع دارالافتحین	۷۸۶	۲۱	جناب قاضی احمد صاحب مسلم ایم لے ٹانہ دیوبند	۲۸۳
امام محمد بن رفیع دارالافتحین	۷۸۶	۲۲	جناب محمد یوسف صاحب مدنی بیبی	۱۶
امام محمد بن رفیع دارالافتحین	۷۸۶	۲۳	شعراء	
امام محمد بن رفیع دارالافتحین	۷۸۶	۲۴	اثر - جناب انصاری	۱۵۰-۱۹۱
امام محمد بن رفیع دارالافتحین	۷۸۶	۲۵	شاعر - جناب امین السلطنت ہمارا کشن پور	۱۴۸
امام محمد بن رفیع دارالافتحین	۷۸۶	۲۶	شاعر - جناب شیخ شمس الدین صاحب قادیان	۱۴۹

فہرست مضامین

جلد ہستم جولائی ۱۹۲۷ء، دسمبر ۱۹۲۷ء

نمبر شمار	صفحہ	مضامین	نمبر شمار	صفحہ	مضامین
۱	۱۵۶	شدائے	۱۵	۱۵۶	القضاء الاسلامی
۱	۱۶۶	مقالات	۱۶	۱۶۶	کیا دلی کی اجازت دینے کوئی حق ہے؟
۱	۲۵۹	ابن رشد کی تصنیفات	۱۷	۲۵۹	لفظ معلومہ قرآن شریف میں
۲	۳۶۷	اسلامی شمسی قمری سال	۱۸	۳۶۷	شمسی قمری گجرات علامہ رضوی
۳	۱۰۱	امریکہ کو لبس سے پہلے معلوم تھا	۱۹	۱۰۱	مدینۃ الزہراء
۴	۳۵۸	پرنس کاسانی کی ایتالیائی تواریخ اسلام	۲۰	۳۵۸	مرہٹہ ہیرد
۵	۵۷	حکیم نالائی اور مشرقی اثرات	۲۱	۵۷	مزدک
۶	۱۶	دارالضرب سورت کے سکے	۲۲	۱۶	مسلمان عورتوں کے حقوق کا مسئلہ
۷	۴۵۱	روداد تریب رفات عالمگیری	۲۳	۴۵۱	سیار تاویل
۸	۴۵۸	سرد کی زندگی کا ایک کمند ترین ورق	۲۴	۴۵۸	ہندوستان کی مشائی سچا سچا باکاش
۹	۲۰۳	سوشلسٹ حکومت	۲۵	۲۰۳	تلخیص و تبصرہ
۱۰	۳۷۴	عربوں کی تہذیب	۱	۳۷۴	اتحاد اسلام
۱۱	۲۱۰	عرب قدیم پر مستشرقین کی ایک نئی کتاب	۲	۲۱۰	آلہ پارچہ بانی کا انگریز سوجہ
۱۲	۶	غزوات نبوی اور فلسفہ جنگ	۳	۶	امریکہ کی مالی اور تعلیمی حالت
۱۳	۴۲۸	غنی کشمیری	۴	۴۲۸	ایک نوجوان ترک پردیس
۱۴	۴۸۹	لفظائے آسمانی یا جو سما	۵	۴۸۹	کے جدید نظریے

صفحہ	مضامین	نمبر شمار	مبلغ	مضامین
۱۴۸	تقریر شاد	۳	۴۶۳	بازار نویسی
۷۳	اردو کے نئے اقبارات و رسائل	۱	۳۸۱	سیت
۳۹۶	برہان اور عبرت	۲	۶۳	صحی زبان
۲۳۵	تاریخ مسیح	۳	۶۷	؟
۲۱۲	تاریخ فلسفہ اسلام	۴	۳۸۵	روح
۳۹۲	تفہیم فنوم اہل الاثر	۵	۲۱۳	روح بین
۲۷۳	رعلت مصطفیٰ	۶	۱۴۱	نفسی تہذیب
۱۵۱	شاہ عزیز علی صاحبی پوری کی مذہبی تصنیفات	۷	۲۱۷	کے قانون میں
۳۱۵	شرح قصائد خاقانی جلد دوم	۸	۳۰۳	طبعی جلد و جلد
۲۲۲	شعر و شاعری عربی	۹	۴۴۳	نیک اسرائیلی پیغمبر کے
۱۵۶	عروس ادب	۱۰	۲۱۵	دیوتا
۴۷۶	کلیات دلی	۱۱	۲۹۹	فاح
۱۵۷	مختصر خیال	۱۲	۱۴۲	دورہ
۳۱۰	مرآة احمدی	۱۳	۲۲۰، ۱۴۹، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰	اعلیٰ
۳۹۴	شوق کتب خانہ پٹنہ کی فارسی کنز الہدیٰ	۱۴	۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰	یات
۲۳۲	نقشِ ارزنگ	۱۵	۳۹۱، ۱۵۰	
	مطبوعات جدیدہ		۱۴۹	

فہرست مضامین

۵-۲	سید سلیمان ندوی	نثرات
۱۵-۶	پروفیسر نواب علی ایم اے بڑودہ کلچ	غزوات نبوی اور فلسفہ جنگ
۳۰-۱۶	جناب محمد یوسف صاحب مدنی بمبئی	دارالضرب سورت کے سکے
۴۰-۳۱	مولوی ابوالخیر صاحب مودودی رکن دارالترجمہ	ہندوستان کی سماجی حالت پرایٹ انڈیا
	جامعہ عثمانیہ	کمپنی کا اثر
۴۹-۴۱	مولانا عبد السلام صاحب ندوی	سوشلسٹ حکومت
۵۶-۵۰	نواب عماد الملک بلگرامی مرحوم	ابن رشد کی تصنیفات
۶۶-۵۷	جناب مصطفیٰ کامل صاحب بی اے کراچی	حکیم ٹالسٹائی اور مشرقی اثرات
۶۶-۶۳	”	چین کی تعلیمی زبان
۶۷-۶۶	”	اتحاد اسلام
۶۸-۶۷	”	چھٹا حصہ
۷۲-۶۹	”	اجار علمیہ
۷۷-۷۳	”ج“	اردو کے نئے اخبارات و رسائل
۸۰-۷۸	”	مطبوعات جدیدہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شکست

دلت عالیہ پنجاب کے ایک فیصلہ سے ہندوستان کی فضا کو راز اور مسلمانوں کے دل کو دل دازدہ ہلکا
مہر سے لبریز ہیں وہ قانون جس کے ذریعہ سے ہمیشہ سے بزرگانِ دین اور شاعرین مذہب کی تحقیر و
روایہ ہوتے تھے عدالت عالیہ پنجاب نے اسی کے روستے اس قسم کے ایک ملزم (راجپال) کو بے قصور
اس وقت جب اسی عزت و اختیار کی ایک اور صوبہ کی عدالت عالیہ (لاہور) اسی قانون کے روستے
رہی تھی پنجاب کی عدالت عالیہ اس قانون کے روستے اسی قسم کے مجرم کو بری کر رہی تھی،
بہت عقل و حیرت کہ این چہ بواجبی است

گو یاد ہو کہ آج سے غالباً اٹھائیس اونٹیس برس پہلے ایک پادری نے اسی قسم کی ایک کتاب لکھی
ن کی چھ پکار پر غیبی کے قابل قرار پائی تھی، اور ایک مسلمان عالم اذیر تحفہ محمدیہ کا پور اس کتاب
جواب لکھنے کے باعث ملزم قرار پائے تھے، اس قسم کے بیسویں اتنے نگرانی حکومت کی تاریخ میں کو اور ہندو

ہے کہ مسلمان اس شورش اور فساد و بکا سے یہ نہیں چاہتے کہ اسلام پر سنجیدہ مخالفانہ اعتراضات
منتشر کریں اور پادریوں نے اپنی تصنیفات میں اسلام اور شائع اسلام کی نسبت نہایت سخت
و لیک بیوز مار گوتیہ اور پادری فساد سے بڑھ کر سیرت نبوی کے متعلق ال آزاد دہی میں
وہ بار ہندوستان میں فروخت ہو رہی ہیں مگر کبھی مسلمانوں نے ان کے خلاف کوئی کار

نہیں بلند کی کہ وہ کسی قدر گستاخانہ ہوں تاہم وہ تضحیک و تحقیر کے پرواز پر نہیں لکھی گئی ہیں مگر ایک ایسی
کتاب پر جس کا نام تک مسلمان اپنی زبان سے نہیں لے سکتے اور جو سرتاپا تضحیک و تحقیر ہو وہ کبھی صبر نہیں کر سکتے

— ﴿﴾ —

مسلمان اپنے مذہب اور شائع مذہب پر اعتراض سے نہیں گھبراتے کہ وہ اس کے مقابلہ کے لیے تو
ہر وقت سنبھلے ہیں، مگر سب شتم اور گالی گلوچ کو وہ برداشت نہیں کر سکتے، اور اس کے لیے مذہب اسلام میں وہی
ہے جو ایک قاتل کیلئے ہے، ایک معمولی کی عزت لینا، ایک انسان کی جان لینے سے کم اہم نہیں دیکھ کر خیال کیا جائے
کہ یہ حکم صرف غیر مسلموں کے لیے مخصوص ہے بلکہ ایک مسلمان بھی کسی سچے پیغمبر کی تذلیل کرے تو وہ بھی اسی سزا کا مستحق
ہے اس قانون کے روستے اسلام نے ہر مذہب کے پیغمبر کی عزت و ناموس کو برابر درجہ میں محفوظ رکھا ہے

— ﴿﴾ —

یہی وجہ ہے کہ مسلمانوں کو ہندوستان آئے بارہ سو برس ہو گئے، مگر انھوں نے ہندوستان کے کسی رشتی
مہاتما، اور اوتار کے خلاف ایسی نازیبا حرکت نہیں کی ہے، حالانکہ ان کا انبیاء میں سے ہونا مسلمانوں کو یقین میں
بھی نہیں ہے تاہم امکان ہے اس لیے انھوں نے اس امکان کا ہمیشہ پاس کیا، مگر ہمارے ہندوؤں نے ہمارے ہندوؤں
کی قدر نہ کی، اور اپنے اس فعل سے اپنے اس دھرم کو بھی بدنام کیا، جس کے متعلق ہم سنا کرتے ہیں اسکی سوت و پھانی میں

— ﴿﴾ —

مسلمانوں کا اس معاملہ میں جوش و خروش اور داد و بلا ایک جائز حق کے مطالبہ کے لیے ہے بلکہ چون کہ یہ قانون
صرف شائع علیہ السلام کے لیے نہ ہوگا، بلکہ تمام شاعرین مذہب اور بانیانِ دین اور بزرگانِ عالم کے لیے ہوگا، اس لیے
ملک کے تمام باشندوں کا خواہ وہ کسی مذہب اور دھرم کے ہوں فرض ہے کہ وہ اس تحریک کی دل جان سے تائید کریں، اور مسلمانوں
کے دوش بدوش ہو کر اس کے لئے کوشش کریں اور اس میں کو ایک غیر شیعہ قانون کے وضع کرنے پر حکومت کو مجبور کریں

— ﴿﴾ —

ہندوؤں نے باجی خاص طور سے اپنے ان بہادروں کی بری سنا کی کوششیں کی جنھوں نے اسلامی سلطنتوں کا بانی بنایا
ہندوستان کا کوئی عاقل باشندہ یہ نہیں کہہ سکتا کہ مرے ہوئے بادشاہوں اور مٹی ہوئی حکومتوں کے
میں نفرت کے جذبات پیدا کرنے سے اس ملک کی موجودہ صورت حال کو کیا فائدہ پہنچ سکتا ہے، بجز اس کے
ان ہمایوں کی دلآزادی مقصود ہو، مسلمانوں نے بھی اس کے جواب دینے کی کوشش کی، چنانچہ اسی سال
۱۵۱۹ء میں محمد بن قاسم نقوی کی بری سنا گئی ہے ہندوؤں نے دکن و بکریات میں سیوا جی کی بری بڑی دھوم دھام
کے جواب میں وہاں کے مسلمان اب محمد اور نگ زیب عالمگیر کا عرس کرنے

ہے،

جو کہ ہم پر اے شگون پر ناک کٹانے کا مشورہ نہیں دے سکتے مسلمانوں میں مذہبی بزرگوں کے عرسوں
میں کہ اب سیاسی عرسوں کا بھی آغاز کیا جائے، اور جو آگے چلکر بہر حال مذہبی حیثیت اختیار کر لیں گے، اس
کو کوئی فائدہ نہ پہنچے گا، بلکہ اس سے ان کے مذہب میں نئی بدعات کا آغاز ہوگا، بہر حال اس
صحابہ عالمگیر کی ولادت اور وفات کا سال دریافت کیا ہے اور انکی اطلاع کے لیے عرض
بادشاہ کی تاریخ ولادت کی شبہ کی رات پندرہ ذیقعدہ ۱۵۲۷ء اور تاریخ وفات جمادی الثانی ۱۵۸۵ء
کا شمار ذیقعدہ ۱۵۸۵ء ہے،

ت عالمگیری کی جمع و ترتیب کا جو کام ہمارے ہاں شروع ہوا تھا، مولوی ابو الحسنات ندوی
میں کی وفات سے بند ہو گیا تھا، اب چند مہینوں سے ہمارے ایک دوسرے باہمت رفیق سید
ندوی ایم اے نے شروع کیا ہے؟ عالمگیریات کے سب سے بڑے ماہر ہندوستان میں مشہور بنگالی
سرکار نے جاتے ہیں انجیب اشرف صاحب پٹنہ کا جی میں ان کے شاگرد رہ چکے ہیں، اس تعلق سے

وہ سرکار صاحب کی سرکار میں استفادہ کی غرض سے کلکتہ گئے ہیں، سرکار صاحب کے پاس عالمگیری کی تاریخ کا بڑا ذخیرہ
فراہم ہے، ہم شکور میں کہ موصوف نے یہ تمام ذخیرہ ہمارے رفیق کو استعمال کی غرض سے عنایت کیا ہے،

سیرنجیب اشرف صاحب کا جو خط آیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مجموعہ کئی جلدوں میں سمائے گا، رفات پر تاریخین
میں ایسے انکی تاریخین واقعات کی مدد سے مرتب کیا جا رہی ہیں، مختلف مقامات سے رفات کی فراہمی کا سلسلہ جاری ہے اور
رفات کے ذیل میں مفید حواشی کا اضافہ ہو رہا ہے، اس مجموعہ کی پہلی جلد ابتداء سے تخت نشینی تک کے خطوط پر مشتمل ہوگی، تقریباً
۱۳ برس کے رفات اس میں ہونگے، یہ جلد بھی دو حصوں پر تقسیم ہوگی، پہلے حصہ میں اہل خاندان اور اعزہ کے اور دوسرے
میں شاہجہان کے اور اسکے اپنے ماتحت افسروں کے نام کے خطوط ہونگے، دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ دارالمصنفین کو اس کارنامہ
کی تکمیل میں کامیابی عطا فرمائے، یہ مجموعہ تاریخ ادب کے سلسلہ میں انشا اللہ عجیب چیز ہوگا،

لاہور میں ایک نوجوان باہمت صاحب قلم مولوی حفص الرحمن صاحب نے صرف اپنی ذاتی محنت اور شوق میں اردو انسائیکلو پیڈیا
کے مضامین مواد اور سالہ جمعہ کرنے کا خیال پیدا کیا، اور سالہ سال سے وہ اس دھن میں لگے ہوئے ہیں، چند اصحاب اور شریروں کی ایک
کیٹی بھی بنائی جو میں ہندو اور مسلمان دونوں جاعتوں کے سربراہوں اور اہل حق کے نام شامل کئے ہیں گذشتہ اپریل میں مجھے انھوں نے اپنے دفتر
حفص العلوم میں لے جا کر یہ سارا سامان دکھایا تھا، اب سید حسرت موہانی صاحب نے اس کو دیکھا ہے اور اپنی ہمدردانہ رائے کے متعلق ظاہر کی ہے، ہمارے
خیال میں موصوف انسائیکلو پیڈیا کے بجائے اردو لغات، محاورات اور اسرار و اعلام کا ایک تاریخی دادلی قاموس
تیار کیا ہے، جس طرح موجودہ عربی میں فرید دجیدی نے کثر العلوم واللغات لکھا ہے، بہر حال آغاز کار ہونا چاہیے، خواہ وہ کسی
قدر نام نہان شکل میں ہو، موصوف کا یہ ذخیرہ کئی ہزار صفحات پر مشتمل ہے، اسی طرح ایوت محل (برار) میں ایک صاحب
ذوق اردو میں ایک اسلامی اصطلاحات کا لغت مرتب کر رہے ہیں،

مقالہ

غزوات نبوی

فلسفہ جنگ و گزشتہ انبیاء اور اقوام کی لڑائیاں

از
پروفیسر نواب علی ایم لے، بڑا دہ کان

اگر ماضی انسان کو پیڑیا کے سلسلہ میں ہم نے لکھا تھا کہ ہمارے دوست پروفیسر نواب علی
بہاؤ الدین نے اسلام اور غیر اسلام پر جو بے بنیاد اعتراضات کئے گئے ہیں ان
میں دو سیرۂ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام سے ایک کتاب لکھ رہے ہیں جس کے اب
بیاں دوسرے ہو چکے ہیں اور جن میں وہ غزوہ نبی نصیر تک پہنچے ہیں غزوات کے باب
مکرمات کے یہ افہام نے بھیجا ہے، حکومت شکر کے ساتھ شائع کرتے ہیں
پروفیسر نواب علی انگریزی تعلیم یافتہ گریجویٹوں میں پہلے شخص ہیں جنہوں نے آج سے
پچیس برس پہلے کرۃ العظمیٰ کے نام سے سیرت پاک پر اردو میں ایک نئی لکھی تھی، امید ہے
یہ عرصہ میں موصوف کو مغرب و مشرق کے جو جدید معلومات حاصل ہوئے ہوں گے
ان کتاب ان سب کا مجموعہ ہوگی، اردو سے زیادہ اس کتاب کی انگریزی میں
ہے، اور وہ اس پر قادیان، کاش وہ پہلے اسی ضرورت کو پورا کرتے۔

ادبیٹر

کے ہم غزوات کا ذکر شروع کریں مسئلہ جنگ کو جس حیثیت سے کہ وہ مختلف اقوام

و مذاہب میں مانا جاتا ہے، مجلایان کرتے ہیں

انسان کے ظاہری اعتقاد کی ساخت اور قوت غفشی کا وجود جس سے وہ جلب منفعت اور دفع شر
کرتا ہے اس امر کے شاہد ہیں کہ افراد و قبائل اور پھر رفتہ رفتہ اقوام میں جنگ کا سلسلہ اس وقت سے شروع
ہوا ہے جبکہ وہ اس دنیا میں جہان تنازع لبث کا خونخوار تماشا نظر آتا ہے، آباد ہے، زن، زمین، زر، ان
تین چیزوں کی ہوس نے اس کرہ خاک میں وہ قیامت برپا کی ہے جس کے تصور سے دنگے ٹھسے ہوتے
ہیں، اگر دیار مصر کے ابرام کو جو فرعون کے باہ و جلال کی یادگار ہیں کشتوں کا پستہ کہا جائے تو فرات و
دجلہ کو خون کی ندیاں کہنا چاہیے، جو بابل اور نینوا کی خونریزیوں سے رنگین ہوئیں، اگر سرزمین ہنداریوں کے
ہاتھوں ایک قربانگاہ بھی جائے جہاں غیر آریوں کے لاشہ بے سر زاپتے تھے تو ملک بجم کو آتش سوزان کہنا
چاہیے، جس نے ایرانیوں اور تورانیوں کے خرمین ہستی کو خاک سیاہ کر دیا، اگر تختہ یونان کو آفت روزگ کہا
جائے چکی ایک مرغولہ حسیہ نے ٹرائے اور اس کے دلبروں کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈائے اور جکے ایک
نوع فرزند نے فریانی کو خاک میں ملا کر مشرق سے مغرب تک ہلا دیا، تو دولت روم کو خونخوار بھیڑیا بھنا
چاہیے جس نے یورپ، ایشیا اور افریقہ کے کالے اور گورون کے تگے بونے کر ڈائے تھے، اگر کار تاج کو زندہ
تھک گیا تو اسرائیلی گلوں کو چیر بھاڑ ڈالا اگر بہادران یونان کا خون پی گیا تو ہلوانان بجم کو جب مرقع ملازمت
تاریخ کے صفحات اگر چہ ان خونی واقعات سے رنگین ہیں، لیکن مشورہ بانیاں مذاہب ہادیان بہت
اور حکمانے اپنی تعلیمات سے بہت کچھ اس خطرناک مسئلہ کی آگ کو ٹھنڈی کر دیا ہے، آریوں کی جنگ جوئی اگرچہ
زبان زد خاص و عام ہے، اور چار ذاتوں میں ایک ذات چھتری کا دھرم ہی ہی تھا کہ مارین اور مرین لیکن
دیکھو ہما بھارت کی ہوناک جنگ میں سری کرشن کس طور سے ارجن کو فلسفہ جنگ سمجھاتے ہیں
"نیکون کی حفاظت بدون کوفات کرنے اور دھرم کو قائم کرنے کے لیے میں ہر جگہ میں جنم لیتا
ہوں"

(بھگوت گیتا)

ن طرح گوتم بودہ نے اپنے اعلیٰ اخلاقی اور فلسفیانہ تعلیم سے آتش جنگ کو ٹھنڈی کرنے کی کوشش
کی مشہور مقصد منہ جنگ کی حالت میں دیکھو کس طور سے چند امور کے لحاظ رکھنے کا حکم دیا ہے
اول منقبت کے لیے راجہ فوج کشی کر سکتا ہے اسکو چاہیے کہ جنگ کی طرح منصوبہ باندھے
دلی طرح اپنی طاقت دکھائے بھیڑیے کی طرح شکار پر چھپے اور خرگوش کی طرح پس پاکی کے وقت
رہے لیکن اسکو یہ بھی چاہیے کہ ریمانہ اور شریفانہ طور پر جنگ کرے لہذا ایسے ہتھیاروں سے
کرے جو چھپے ہوئے ہوں یا زہر آلود ہوں یا جگے سرے شدہ زن ہوں اگر دشمن بھاگ کر
جگے تو پھر اس کو زار سے اسی طرح پھرتے کو قتل نہ کرے اور نہ ایسے شخص کو جو ہاتھ جوڑے
ہو اس طرح بھاگے کہ ہوا میں اس کے بال اڑ رہے ہوں اگر دشمن کا ہتھیار ٹوٹ جائے
ہاتھ روک لے اسی طرح اس شخص پر ہاتھ نہ اٹھائے جو زخموں سے چور چور ہو گیا ہو

(سلسلہ کتب مقدسہ مشرقیہ)
قانون منومہ ۲۳ و ۲۴

یونان نے مسئلہ جنگ کو علم النفس کی روشنی میں دکھایا، انسان میں جلی قوت غنصی
و پیچھے تب نفیست شجاعت حاصل ہوتی ہے اور نہ حد افراط یعنی تہور اور حد تفریط یعنی چہن
بہی حال تمام صفات حسنہ کا ہے، ایسے عدالت جامع فضاہل ہے اور یہی میاں ہے
ب قوانین میں کہتا ہے کہ عالم عادل کا فرض اولین یہ ہے کہ ملک و ملت کو صلح و آشتی
مرمت ضرورت کے وقت جنگ میں مشغول ہو لیکن جب معاملہ وحشی اقوام سے پڑے تو عدالت
نہ ہوتا ہے، اس طرح اپنی کتاب سیاست مدن میں کہتا ہے کہ حفاظت ملت بدیہی فرض ہے
س کے ذریعہ سے روا ہے بشرطیکہ جائز طریقہ سے ہو ایسی اقوام جنگی طینت میں محکومی ہے
ابے تاکہ من و امان قائم ہے، اس طرح کا یہ آخر الذکر قول جو اسکندر کے حرص فتوحات
کا ویر تہا دولت روم اور بعد کو اس کے جانشینوں یعنی موجودہ یورپین سلطنتوں کی توسیع نگری

اور اقوام عالم کو اپنا محکوم بنانے کے لیے ایک بہانہ ہو گیا ہے جسکے نتائج نہایت خوفناک ہیں
دولت روم اس مسئلہ میں یونان کی شاگرد تھی سر و جوان کا بہترین شاعر ہے کہتا ہے
"یہ خیال کہ صلح کو جنگ کے واسطے مستعد ہونے کے لیے استعمال کرنا چاہیے رومانینین صلح مطیع نظر
ہے اور جنگ کو صرف ایک ذریعہ اس کے حصول کا سمجھا چاہیے، منافقات در کرنے کے لیے
جنگ ایک وحشیانہ اور غیر عاقلانہ طریقہ ہے ناجائز لڑائیاں وہ بین جن سے طمع کی وجہ سے
غیر دن کے مقبوضات حاصل کئے جائیں، جائز لڑائیاں وہ ہیں جو تحفظ ملت کے واسطے ہوں اور
جیسے رفع شر کیا جائے تاوان حاصل کی جائے اور بجائے، یا جن قوموں سے قدرتی تعلقات ہیں، یا سابقہ
ان کی اعانت کے لیے جنگ کی جائے، اقتضائے عدالت یہ ہے کہ اعلان جنگ باقاعدہ ہو
رسوم کے ساتھ ہو اور اسی طرح اس کا خاتمہ بھی ہو،

انبیائے بنی اسرائیل حضرت موسیٰ پر جو احکام عشرہ نازل ہوئے تھے، ان میں ایک یہ تھا کہ قتل حرام ہے
جس سے صاف ظاہر ہے کہ خاص حالتوں میں لڑائی کی اجازت تھی، توریت کتاب خروج میں لکھا ہے کہ
خداوند ہیواہ فرماتا ہے کہ بے گناہ اور نیکوں کو قتل مت کرنا، کیونکہ میں بد دن کا طرفدار نہیں ہوں، پروردہ
پر ظلم مت کرنا، اسرائیل تک کو معلوم ہے کہ اس کے دل کی کیا حالت ہوتی ہے کیونکہ تو خود بھی مصر میں غریب لدا تھا
اور جب تم دشمنان دین سے لڑنے کو نکلے تو پہلے انھیں صلح کا پیغام دو، اگر وہ مان جائیں تو ان کو رہا کر دینا
بناو لیکن اگر وہ انکار کریں تو پھر کا صرہ کر د اور فتح کے بعد مردوں کو قتل کرو لیکن عورتوں اور بچوں پر ہاتھ
نہ اٹھاؤ، اور جو کچھ مال غنیمت ملے اس کو اپنے صرف میں لاؤ،

بنی اسرائیل کو جن قوموں سے سابقہ پڑا تھا وہ بڑی خونخوار اور بیرحم تھیں اسرائیلی آبادیوں
کو جلا کر خاک سیاہ کر ڈالا، اسیران جنگ کو بے دریغ قتل کیا، حاملہ عورتوں کے پیٹ چاک کر ڈالے،
صلح کر کے پھر دھوکہ دیا، اور قتل و خون کا بازار گرم کر دیا، بنی اسرائیل نے بھی اس کے جواب میں ویسے ہی

اور اس معصوم نبی اللہ کو نہایت بے دردی سے سولی پر چڑھا دیا، آخر خداوند بڑا ہ کا غضب نازل ہوا، رومیوں نے سنہ ۶۰۰ میں بیت المقدس کو تاخت و تاراج کر کے خاک سیاہ کر ڈالا یہود جو قتل و غارت سے بچے وہ سب کے سب جلا وطن کر دیئے گئے، اور اقصائے عالم میں منتشر ہو کر ذلیل و خوار پھرنے لگے۔

حکم حق با تو مو اسما ہا کسند
چونکہ از حد بگذرد ہوا کسند

سچی دنیا کا ایک منظر | چوتھی صدی عیسوی میں جب رومیوں کے بادشاہ قسطنطین نے دین سچی اختیار کیا، اور نصاریٰ محکوم سے عالم بنگے تو اس وقت سے آج تک سلطنت کے نشہ میں حضرت مسیح کی خود غانی تعلیم کو پس پشت ڈال دیا ہے، طمانچہ کھا کر دوسرا رخسار پیش کرنے کے عوض انھوں نے شمشیر ابدار کے جوہر دکھائے ہیں، پیر بن لینے والے کو انھوں نے روا کے عوض دار پر کھینچ دیا ہے، دشمنوں سے محبت کرنے کے عوض انھوں نے اس درجہ عداوت کی ہے کہ دنیا کو نو ذرا جہنم بنا دیا ہے، یورپ کے ڈیڑھ ہزار سال کی تاریخ اٹھا کر دیکھو مسیحی فرقوں کی باہمی جنگ و جدال، صلیبی لڑائیوں کا سلسلہ اسپین کے ہولناک مظالم پر دول یورپ کے اقصائے عالم پر جائز اور ناجائز طریقہ پر دست درازیاں یہ وہ خوفی داستان ہے جس سے ہمارے بچے کے ایک ایک حرف کی تصدیق ہو جائے گی، لیکن ہم کو یہاں اس سے بحث نہیں ہے کہ مسیحی دنیا نے ایسا کیوں کیا اور اب تک ایسا کیوں کر رہی ہے، ہم کو یہ دکھانا ہے کہ کس طرح روم کا خونخوار بھڑیا مسیحی مہینہ کی کھال اوڑھ کر اہل عالم کو فریب دے رہا ہے،

مذکورہ بالا پہاڑی والے دغظ کے حوالہ سے سچی دنیا نہایت بلند آہنگی سے یہ دعویٰ کرتی ہے کہ ایسی سراپا رحم و کرم تعلیم کسی مذہب میں نہیں، مسیح نے مذہب کے لیے نہ خود تلوار اٹھائی اور نہ اس کے اٹھانے کی اجازت دی ہے لیکن ان کا یہ دعویٰ واقعات پر مبنی نہیں ہے، خود اسی پہاڑی والے دغظ میں جب حضرت مسیح نے تہید میں پہلے یہ بیان کر دیا کہ آپ احکام توریت کو غارت کرنے نہیں آئے بلکہ ان کو پورا کرنے آئے ہیں تو جہاد کا حکم باقی رہا، ان یہود میں جس قسم کی ظاہر پرستی اور فساد پیدا ہو گئی تھی اس کی

دل کے حالانکہ ان کے پیغمبروں نے ان کو منع کیا لیکن انھوں نے انکی تعلیمات پر عمل نہ کیا اور خشک وزن میں مبتلا ہو کر ایسے ظاہر پرست، قسّی القلب اور گمراہ ہو گئے کہ خود اپنے پیغمبروں اور انھوں نے لگے، حضرت مسیح کی مختصر زندگی تا مراسی کوشش میں صرف ہوئی کہ کسی طرح پتھر کے دل اور روحانیت پیدا ہو، مشہور پہاڑی والے دغظ میں جو آپ کی پاکیزہ تعلیمات کا گل سرسب ہے جو روح اللہ ہے کس دلکش طریقہ سے روحانیت کی تعلیم دیتا ہے، انجیل میں باب میں یہ دغظ مفصل ہے پہلے آپ عجز و انکسار، نرم دلی، رحم، تقویٰ، صفائے باطن، تحمل و علم کے فضائل بیان فرماتے دھوتا ہے، یہ مت بھنا کہ میں توریت اور تعلیمات انبیاء کو غارت کرنے آیا ہوں میں صرف آیا ہوں اس تہید کے بعد آپ احکام عشرہ پر تبصرہ کرتے ہیں اور فرماتے ہیں ایک حکم یہ کہ کتاب میری بات سنو میں کہتا ہوں کہ اگر کوئی اپنے بھائی پر غصہ کرے اور برائے وہ بھی گرا اسکو کہے اے احمق تو عذاب جہنم کا مستحق ہے،

یہ تھا کہ انکھ کے عوض انکھ، اور دانت کے عوض دانت لیکن اب میں تم سے کہتا ہوں کہ برائی سے ایک گال پر کوئی طمانچہ مارے تو دوسرا بھی اس کے سامنے پیش کر دو اور اگر کوئی تیرے سے تو اسکو اپنی رو بھی دیدے اور اگر کوئی ایک نعل تک تجھے بیکار میں پکڑے تو دوسرا

یہ بھی تھا کہ اپنے ہمسایہ سے محبت اور دشمن سے نفرت کر ڈا اب میری بات سنو، اپنے دشمنوں کو پرست کرین ان کو برکت دو، جو تم سے نفرت کریں ان سے نیکی کرو اور جو تم کو آزار دے وہاں کہ تم آسمانی باپ کے فرد نہ کہناؤ، اسکا آفتاب نیکیوں اور بدوں سب پر کے باطل عادل اور ظالم سب پر رستے ہیں،

تعلیم کے ان مذکورہ بھونوں کو انھوں نے سیاہ دل یہود کے ناپاک ہاتھوں نے مسل ڈالا

کو برکت اور جنگ کرنے والوں کو بددعا اگر چہ دی گئی ہے لیکن ایسا بھی ہوتا ہے کہ کبھی صلح کی غایت حاصل کرنے کے لیے مرث جنگ ہی سب سے بہتر اور واحد ذریعہ رہ جاتی ہے،

لو تھرتے سبھی سپاہی کی حمایت زور شور سے کی ہے اور یہ ثابت کیا ہے کہ انجیل میں قدرتی حقوق اور فرائض تسلیم کئے گئے ہیں، کالون کے استدلال کا خلاصہ یہ ہے کہ جنگ عدالت کی علامت کلروائی ہے جسے خدا نے جیٹریٹ کے سپرد کی ہے، اور انسانی طور پر جس طرح پولیس کی ضرورت ہے کہ باشندوں کو بدحاشیوں سے محفوظ رکھے جنگ کی بھی ایسی ہی ضرورت ہے،

عدم مقابلہ کی تعلیم کے ساتھ ہی مسیح نے مسئلہ سزائے اعمال پر بھی زور دیا ہے، اپنے فرمایا کہ بیت المقدس ایسی کورانہ درشتی اور عدول مکی کے باعث تباہ ہو جائے گا، (متی ۲۴) اور قیامت کے احوال میں اپنے بدو اور توبہ نہ کرنے والوں کے عذاب کا ہولناک نقشہ کھینچ دیا (متی ۲۵) پس جب قانون الہی یہی ہے کہ بدو کو سزا دی جائے جبکہ خود خدا جو اگرچہ توبہ قبول کر کے عفو کرتا ہے، باغیوں کو جو اس کے احکام کسی طرح قبول نہیں کرتے شانِ تمہاری کے ساتھ سزا دیتا ہے تو یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ دین عیسوی کسی قوم کو طریق الہی کے اتباع سے منع کرے اور بدی کو منع نہ کرے اور عدل قائم نہ ہونے دے عدم مقابلہ کے قائل اگر اپنے مسئلہ کو اقوام کے لیے ایک قانون کی حیثیت سے جس پر عمل لازمی کر دیا ہے جاری کر دین تو اس حکم الحاکمین پر جس طور سے کہ وہ عالم پر حکومت کر رہا ہے، براہِ سخت الزام عائد ہوتا ہے۔۔۔ مسیحی علمائے مسیح کی مجموعی تعلیم کے صرف ایک جز کو پیش نظر رکھ کر فتویٰ دیا ہے یعنی وہ مسیح جو اخلاق الہی کا منظر تھا جو عدل و محبت اور بڑبڑی کا آئینہ تھا، اس نقطہ نظر سے دین عیسوی ضمیر صاف کیٹھا ایسی جنگ کی اجازت دیتا ہے جو بہ اتباع احکام الہی ایسی دنیا میں برپا ہو جہاں ظلم و نا انصافی کا زور ہو جہاں اس کے احکام توڑے جائیں اور جہاں اس کے حقانی اقتدار کا مقابلہ کیا جائے،

(انسائیکلو پیڈیا آف ریجن اینڈ ٹیکس جلد ۱۲ ص ۶۸۰ و ۶۸۱)

ت اپنے اپنی اس پاکیزہ تعلیم سے توجہ کی یہ صرف ہماری تشریح نہیں ہے بلکہ ذیل میں ہم مشہور باب دین کے اقوال ترجمہ کر کے درج کرتے ہیں۔

سچی ممولوں پر جنگ بعض اوقات جائز ہے جیسا کہ اگسٹائن کا فتویٰ ہے کہ اگر (۱) حکم خدا سے (۲) ایک قوم دوسری قوم پر بلاوجہ لوٹنے کے لیے حملہ کرے تو یہ حملہ ایسا ہے جیسے قتل کرنا، ایسے ایسی حالت میں بھی جنگ جائز ہے۔۔۔ اگسٹائن نے جو تحریر تیلیئوس کو بھیجی تھی یہ اعتراض دفع کیا ہے کہ پہاڑی دالے و غظ کی تعلیم جو عدم مقابلہ پر مبنی ہے وہ پبلک کے ت اور ملت کے حق میں مضر ہے، حضرت مسیح کا یہ حکم کہ ٹانچہ کھا کر دوسرا گال بھی پیش کر دینا اس خون میں لینا نہ چاہیے، کیونکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ ظالم کے مقابلہ میں بالقوہ صابرانہ فرائضی نہ کرنا کہ بالفعل بھی ہمیشہ ایسا ہی کرتا رہے کیونکہ خود جناب مسیح نے ظلم کے مقابلہ میں اپنی (دیکھو یوحنا ۱۸) اور اعمال ۲۲) ہم کو ہمیشہ نرمی کی روح سے متاثر رہنا چاہیے اور بدی چاہیے لیکن بہت سے ایسے امور بھی ہیں کہ جنہیں ہم کو صرف ہمارے ترجمانہ رجحان کا حیا دوسرے دن کے اصلی مفاد کا لحاظ چاہیے، جو اگرچہ ہمارے نرم جذبات کے خلاف ہوں، اس کے بین کہ کسی قدر شفقانہ درشتی سے عمل کیا جائے، اس کے ساتھ یہ بھی یاد رہے کہ صلح ایک صرف ایک ذریعہ ہے، بہتر اور عمدہ بات یہ ہے کہ صلح یا جنگ کے اٹھنے کے ذریعہ سے حاصل کی جائے۔۔۔ گونا گونہ صورتوں میں اس سے رقعہ اعتراض کیا ہے وہ یہ ہے کہ حضرت مسیح کے اس ارشاد میں کہ سائے گا، تلوار سے غارت ہو گا، تلوار اٹھانے کے معنی ناجائز طور پر اٹھانا نہیں اور اس ارشاد میں شریعہ تلوار اٹھانے کی ممانعت ہے، متی ۲۶ میں اگرچہ یہ لکھا ہے کہ برائی کا مقابلہ نہ کرو، ان احکام کی تعمیل نرم خوئی کے اکتساب سے حاصل ہوتی ہے اور اسکی ضرورت نہیں (را دیئے ہوئے رائج رہنے دین اور ہماری وجہ سے یہ بلا دور نہ ہونے پائے، صلح کرنے والوں

آغازِ غزوات

حضرت مسیح نے اس پرفتن دنیا سے رخصت ہوتے وقت فرمایا تھا،
”مجھے ابھی تم سے بہت سے امور کہنا تھے لیکن اب تم کو ان کے تحمل کی طاقت نہیں لیکن جب
وہ روح حق آگیا وہ تمہیں تمام حق کی طرف ہدایت کرے گا، کیونکہ وہ خود اپنے نفس سے کچھ
نہ کہے گا بلکہ جو کچھ سنیگا وہ کہے گا (یوحنا ۱۶)“

وہ روح حق جسکی شان یہ تھی وَمَا يَنْطِقُ عَنْ لَهْوٍ اِنَّ هُوَ اَلَا رُوحٌ يَلْحَقُ اِسْمَہُ نے مکہ
۷۰ برس تک نہایت صبر اور تحمل کے ساتھ حضرت مسیح کی شان جلالی دکھائی اور ایسے نفوس کو شفیق
اجنگا صدق و عدل، علم و علم دینا کو ہمیشہ یاد رہیگا پھر جب وہ مدینہ میں آیا اور اس قوم سے ساتھ
نے مسیح کو دار پر کھینچا تھا تو اس نے حضرت موسیٰ کی شان جلالی کا جلوہ اس طور سے دکھایا جس
کے بظاہر للعبد کی جھلک صاف نظر آتی تھی،

باب سیر اور مخازی نے غزوات کا آغاز اس طور سے کیا ہے کہ یہ صاف نظر نہیں آتا کہ وہ
کیا تھے جنگی بنا پر اس طرز عمل کے بدلنے کی ضرورت پیش آئی جسکو تیرہ برس تک مکہ میں حضرت
نے صبر سے اختیار کر رکھا تھا، اس فن کے سب سے قدیم استاد ابن النبی اور داندی ہیں جو
ہیں تھے جب مسلم اور غیر مسلم سب ہی دین و مذہب کے لیے لڑنا فرض عین سمجھتے تھے اور اس
فل طور پر ان وجوہ پر بحث نہیں کی لیکن اس دورِ مذہب میں جبکہ مذہب بالائے طاق رکھ کر دنا ان
س کا شکار سیاست کی مٹی کی آڑ سے اس طرح کھیلے ہیں کہ شیطان بھی پناہ مانگتا ہے، حضرت
کے اپنے جہاد کیا طرح کے اعتراض کرتے ہیں، ایک کہتا ہے کہ آپ نے قرآنی کا پیشہ اختیار
دل اٹھاتا ہے، یہ مین اگر آپ جاہ طلب اور عیش پرست ہو گئے تب سرِ فل چا تا ہی نہیں کیستی

مکومت کا نشہ تھا غرض کہ

ہر کے اذیتن خود شد یا ر من

دزد و دین من بختت اسرار من

کبریت کلمتہ تنج من افواہم ان یقین لدن الا کذا با

مدینہ کی زندگی کی کشمکش انصار کا مخلصانہ غیر مقدم اگرچہ ایک دلخوش کن نظارہ اور ترقی دین کے لیے نہایت

ہمت افزا تھا لیکن چونکہ اب قصبہ کی مختلف خیال اور مخلوط آبادی سے سابقہ تھا اور واقعہ ہجرت سے قریش
کے غیض و غضب اور جوش انتقام کا طوفان افقِ مدینہ پر اٹھتا ہوا نظر آ رہا تھا، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور غریب الدیہ

ہاجرین کو اطمینان سے بیٹھنا نصیب نہ ہوا، یہ شہر کہ نہ تھا جہان چار ماہ تک لڑائی حرام سمجھی جاتی تھی اور جہان
اطراف عرب سے مختلف قبائل حج کے لیے آتے تھے جن سے مکر آنحضرت فرض تبلیغ ادا فرماتے تھے، یہ مدینہ تھا جہان

ہر وقت جان کا خطرہ تھا اور تبلیغ کا دائرہ محدود ہو گیا تھا، یہاں صرف قریش کا ایک ہی قبیلہ آباد نہ تھا جس کے
افراد آنحضرت اور ہاجرین بھی تھے یہاں ایک دوسرا قبیلہ آباد تھا جو ابیں و خزرج کے نام سے مشہور تھا اور ایک

گروہ بھی آباد تھا جو مذہباً اور معاشرۃً ان سے بالکل الگ تھا یہ بنو ہمدان بنو قینقاع، بنی نضیر اور بنی قریظہ تھے جو
حیثیت سے آرائشی کے بڑے حصہ پر قابض تھے اور سودی لین دین کر کے کاشتکاروں کا خون چوستے تھے، اوکس

و خزرج ان کے مقروض رہتے تھے قریش کی کفالت میں عورتیں اور بچے تک رہن ہو جاتے تھے بنی قینقاع
صناع تھے اور زرگری اور ہمدانی کا پیشہ کرتے تھے عربی اور یہودی خون کی آمیزش سے یہ لوگ شجاع اور سرور تھے

ان کے پاس اسلحہ جنگ کا ذخیرہ موجود رہتا تھا اور کسی کی کچھ سستی نہیں سمجھتے تھے، گزشتہ صدی کے مشہور جرمن مستشرق پروفیسر
گراؤز مدینہ کے یہودی کی حالت اور ان کا برتاؤ رسول اللہ کے ساتھ جس طور سے بیان کرتا ہے اس کا ترجمہ ہم ذیل میں درج

کرتے ہیں، پروفیسر موصوف نے یہودی کی ایک مفصل اور مبسوط تاریخ محمد حضرت ابراہیم سے شروع کر کے لکھی تھی
اس کا ترجمہ انگریزی میں پانچ ضخیم جلدوں میں ہوا، اور ۱۸۹۲ء میں لیڈن سے شائع ہوا ہے،

(باقی)

دارالضرب سورت کے لئے

از

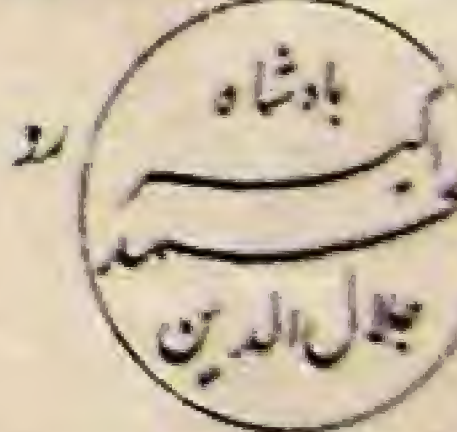
جناب محمد یوسف صاحب صدیقی بمبئی

اکبر اعظم نے ۲۳ شوال ۹۸۵ھ مطابق ۲۲ فروری ۱۵۷۷ء میں سورت فتح کیا، اس کے قبل سلاطین گجرات کے عموماً احمد آباد یا یہ تخت گجرات سے مسکوک ہوتے تھے، سنہ فتح کے وقت سورت میں دارالضرب تھا، سنہ ۱۰۰۰ھ میں دارالضرب سورت میں قائم ہوا، اور اکبر اعظم کا سکے جو محمودی کے نام سے مشہور ہوئے، ایک ہوا، سکے محمودی دو پیمانہ کا مسکوک ہوا، ایک روپیہ کے برابر اور راختی کے برابر، سکے محمودی مدور ہے، بڑا پچھلے قطر کا ہے اور چھوٹا پچھلے قطر کا، یہ سکے ادنیٰ درجہ کی کاہت، اور دارالضرب احمد آباد کے سکون سے جو اس وقت مسکوک ہوتے تھے کم درجہ کا ہے۔

محمودی سکے ۹۸۵ھ سے ۱۰۰۰ھ تک مسکوک ہوتے رہے جن پر یہ عبارت نقش ہے،



پشت



۵- جنرل ایشیاٹک سوسائٹی بمبئی،

۶- جنرل انجمن مسکوکیات ہند،

۷- مرآت احمدی، (۸) مرآت سکندی،

۸- تاریخ گجرات مولفہ برڈ،

۹- ہندو میوزیم
۱۰- جات شہر مسکوکیات جنرل ایشیاٹک سوسائٹی بمبئی، ۱۱- سکے جاسلاطین مغلیہ مرتبہ شاہجی ہرزہ جی ہودی والا

سنہ ۱۰۰۰ھ کے بعد کا کوئی محمودی سکے دیکھنے میں نہیں آیا اور نہ کہیں ذخیرہ میں موجود ہے، اس کے بعد دو سو سال تک محمودی سکے مسکوک نہیں ہوئے، سنہ ۱۰۱۵ھ اور ۱۰۲۰ھ میں محمودی سکے پھر مسکوک ہوئے جو اکثر ذخیرہ میں پائے جاتے ہیں،

بالیس سال تک یعنی ۹۸۵ھ لغایت سنہ ۱۰۰۰ھ جو محمودی سکے مسکوک ہوتے رہے ان میں صرف چارہاٹھ ہیں وقتاً فوقتاً محض خفیف تبدیلیاں ہوتی رہیں اور سنہ ۱۰۰۰ھ کے بعد دارالضرب سورت بہت ترقی کر گیا، اور اس دارالضرب میں سونے چاندی اور تانبے کے سکے مسکوک ہوئے،

اکبر کی وفات سنہ ۱۰۱۴ھ میں ہوئی لیکن اس کے بعد بھی عہد جاگیر میں نیز دو سو سال کے بعد جو محمودی سکے مسکوک ہوئے ان پر اکبر کا نام بدستور قائم رکھا گیا، صرف سنہ ۱۰۰۰ھ کے سکے گئے، ذیل میں ایک نقشہ دیا جاتا ہے جس سے معلوم ہوگا کہ کن کن بادشاہوں کے سکے دارالضرب سورت سے مسکوک ہوئے اور ان سکون کے فلز کیا تھے،

فلز	نام بادشاہ
۱- طلا، سیم ہس،	۱- جہانگیر
۲- " " "	۲- شاہجہان اول
۳- سیم ہس،	۳- مراد بخش
۴- طلا، سیم ہس،	۴- اورنگ زیب عالمگیر
۵- سیم،	۵- اعظم شاہ
۶- طلا، سیم ہس،	۶- شاہ عالم اول
۷- " " "	۷- جہاندار شاہ
۸- سیم ہس،	۸- فرخ سیر

نام بادشاہ

فلز

۹۔ رشیع الدرجات

سیم، مس

۱۰۔ شاہ جهان دوم

طلا، سیم

۱۱۔ محمد شاہ

طلا، سیم، مس

۱۲۔ احمد شاہ

سیم

۱۳۔ عالمگیر دوم

"

۱۴۔ شاہجہان سوم

"

۱۵۔ شاہ عالم دوم

طلا - سیم

اب ہم ان بادشاہوں کے سکون کی کیفیت درج کرتے ہیں،

جہانگیر

۱۰۱۲ء لغاتہ ۶۱۶۰۵
۱۰۳۶ء ۶۱۶۲۹

دراول سنہ ۳۳۲ لغاتہ ۳۳۲۔ اس دور میں روپیہ اور اٹھتی مسکوک ہوئے جنہیں عبادت



سکون میں سنہ ہجری و سنہ جلوس دونوں درج ہیں، لاہور میوزیم میں رکٹلاگ نمبر ۱۳۳،

اس نمونہ کے دور پیسے میں جنہیں لفظ الہی یا سائے مجول سے لکھا ہوا ہے، ایک میں لفظ سنہ

ہے، دونوں روپیوں کی پشت کی عبارت اس طرح پر ہے،

(۲) ماہ یمن الہی
ضرب سورت

ماہ آبان الہی
ضرب سورت

دور دوم سنہ ۳۳۲ لغاتہ ۳۳۲۔ اس دور میں تہنی مہرین، روپیہ اور اٹھتیاں مسکوک ہوئیں ان پر ایک سرورج ہوا، روکی جانب مصرعہ اول ہر جہین جہانگیر کا نام ہے اور پشت کی جانب دوسرا مصرعہ جس پر نور جہان بیگم کا نام ثبت ہے، وہ شعر یہ ہے۔

ز حکم شاہ جہانگیر یافت صد زیور

بنام نور جہان بادشاہ بیگم زر

اس نمونہ کی ایک مہر برٹش میوزیم میں ہے (کٹلاگ میوزیم نمبر ۵۱۳) دوسرے ذخیرہ دن میں روکی اور اٹھتیاں موجود ہیں،



شاہ جہان

۱۰۳۶ء لغاتہ ۶۱۶۲۸
۱۰۶۹ء ۶۱۶۵۹

عہد شاہ جہانی میں دور در ربع پر دو اقسام کے سکے دارالضرب سورت سے مسکوک ہوئے،

عبارت اور نقوش بھی ان کے مختلف ہیں،

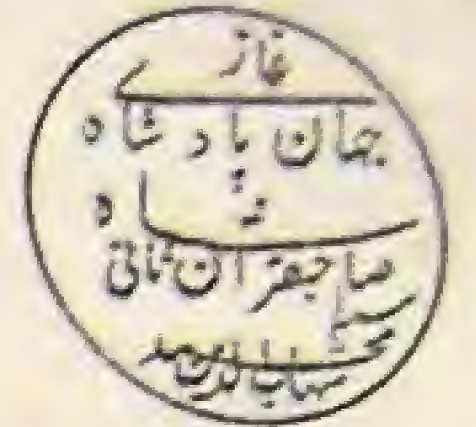
سنہ ۳۳۶ء جلوس کا ایک روپیہ ہے جس پر یہ عبارت نقش ہے،



نمبر ۱۶

رو

اسی سنہ کا ایک اور روپیہ بھی ہے جس پر یہ عبارت نقش ہے،



اسی سنہ کے دو خوبصورت سکے روپیہ اور اٹھنی ہین جنہر ذیل کی عبارت درج ہے، ان سکون کی



بجری کا لفظ اسی سنہ سے سکون پر درج ہونا شروع ہوا، اس عہد کے چند روپیہ ایشیا نیک سوسائٹی ذخیرہ میں موجود ہیں جنہر سنہ جلوس ثبت نہیں ہے،

سنہ ۱۰۵۱ کی روطلائی مہرین اس عہد کی پائی جاتی ہیں، ایک ہر برٹش میوزیم میں ہے،

ماہر لاہور میوزیم میں، ان پر یہ عبارت نقش ہے،



سنہ ۱۰۶۰ کا ایک روپیہ ہے جس پر عبارت کا ایک حصہ وسطی مربع جگہ میں ہے اور بقیہ عبارت ان طرف درج ہے نمونہ درج ذیل ہے،



اس سکے میں سنہ ہجری و سنہ جلوس دونوں پشت کی طرف درج ہیں،

سنہ ۱۰۴۰ کا ایک طلائی سکہ (نہر) ایشیا نیک سوسائٹی بمبئی کے ذخیرہ میں موجود ہے جس پر سنہ جلوس رواد پشت دونوں طرف ثبت ہے،

سنہ ۱۰۴۸ کا ایک روپیہ ہے جس پر سنہ جلوس بجائے پشت پر مربع حصہ میں درج ہونے کے رو کی جانب داہنی طرف حاشیہ پر اس طرح درج ہے، محمد صاحب، عبارت بالکل نمبرہ کی طرح ہے،

سنہ ۱۰۶۰ سے سنہ ۱۰۶۸ تک جتنے روپیہ مسکوک ہوئے ان پر عبارت تو مثل نمبرہ کے ہے لیکن

سنہ جلوس عموماً رو کی جانب مربع حصہ میں داہنی طرف گوشہ میں درج ہے، دار الضرب سورت کے شاہجہانی سکے عموماً اسی نمونہ کے ہیں،

عہد شاہ جہانی کے مربع سکے بھی دو ایک ذخیرہ میں پائے جاتے ہیں غالباً وہ سکے سنہ ۱۰۵۵ یا سنہ ۱۰۵۹ کے ہیں،

سنہ ۱۰۵۶ کے روپیہ اور اٹھنی پر یہ عبارت اس طرح نقش ہے،



سنہ ۱۰۶۰ کا ایک روپیہ ہے جس پر یہ عبارت نقش ہے،



۱۰۶۸ء کا ایک روپیہ ہے جس پر پشت کے حاشیہ کی عبارت واپسی طرف سے شروع ہوتی ہے،
 اندرین یوزیم کے ذخیرہ میں ایک روپیہ ۱۰۶۸ء کا ہے جس پر اس کا ہندسہ رو کی جانب لفظ شاہ کے
 ج ہے، پشت کی عبارت مثل نمبر ۱ کے ہے،

محمد شاہ جانی کے دو فلوس (سی) ۱۰۶۹ء جلوس کے بعض بعض ذخیرہ میں پائے جاتے ہیں،
 رت ایک ہی جو حسب ذیل ہے،

شاہ جانی
 فلوس ۲۰

مراد بخش

۱۰۶۸ء
 ۶۱۹۵۷-۵۸

پشت
 سورت
 ضرب
 ۱۰۶۸

بھان جب مرض الموت میں مبتلا ہوا تو شاہزادہ مراد بخش یہ خبر سننے ہی تحت سلطنت پر جلوس
 بروج الدین قرار دیکر اپنے نام کا سکہ اور خطبہ جاری کیا، مراد بخش کے عہد میں دو اقسام
 یعنی مسکوک ہوئے جن پر علی الترتیب یہ نقوش ہیں،

مراد شاہ غازی
 محمد سکندر ثانی
 بامقرا ان ثما
 پشت احد
 اولت

پشت
 لا الہ الا اللہ
 محمد رسول اللہ
 ضرب سورت
 ۱۰۶۸

فلوس کا ایک فلوس بھی جس پر عبارت درج ہے (نبرل انیشاٹک سوساٹی بکال ۱۰۶۸ء غنیمت کا دیکھا)

محمد سکندر ثانی
 محمد مراد بخش
 مودعہ الدین

پشت
 لا الہ الا اللہ
 محمد رسول اللہ
 دعدل عمر
 بامقرا ان ثما

نمبر ۱۲ رد مراد شاہی
 فلوس

سورت احد
 ضرب
 پشت

اورنگ زیب عالمگیر

۱۰۶۹ء
 ۶۱۹۵۹
 ۱۱۱۵ء
 ۶۱۷۰۷

سلسلہ جلوس ۱۱۱۵ء میں جو سکے مسکوک ہوئے ان پر یہ شعر نقش ہے

سکہ زد در جہان چو بدر منیر شاہ اورنگ زیب عالمگیر

نمبر ۱۵ رد
 اورنگ عالم گیر
 زد چو بدر منیر
 در جہان ۱۰۷۰

پشت
 بندر مبارک سورت
 ضرب
 میمنت مانوس
 جلوس احد

پشت

یہ سکہ اس لحاظ سے بہت دلچسپ ہے کہ صرف اسی سکہ کے سکے پر سورت کا لقب بندر مبارک
 درج ہے، اس لقب کی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ اس وقت سورت ہی وہ بندر تھا جہاں سے ہندوستانی
 حجاج بغرض حج مکہ جاتے تھے، اور اسی مناسبت سے اس بندر کا لقب بندر مبارک رکھا گیا،

ڈاکٹر فرائز جو بغرض سیاحت ۱۶۷۲ء میں ۱۶۷۳ء میں ہندوستان آیا وہ لکھتا ہے کہ "اورنگ زیب

کے چار جہاز ہمیشہ سورت میں تیار رہتے تھے اور حاجیوں کو حج کے لیے بلا کر ایسے جاتے تھے،

۱۰۶۱ء میں جو سکے مسکوک ہوئے ان کی عبارت تو اول الذکر سکے کے مثل ہے صرف کسی قدر الفاظ

کی نشست میں فرق ہے، ان سکون پر رد اور پشت کے نقش اس طرح ہیں،

نمبر ۱۶ رد
 اورنگ عالم گیر
 زد چو بدر منیر
 در جہان

پشت
 ۳۳ سہ جلوس
 میمنت مانوس
 ضرب سورت

پشت

سہ جلوس ۸ کی ایک ہر پشت یوزیم کے ذخیرہ میں موجود ہے (کٹاگ یوزیم نمبر ۷۰۷)

اس سکہ میں جوہرین، روپیہ اور اٹھتیاں مسکوک ہوئیں ان پر یہ نقش درج ہے،

نمبر ۱۹ رو

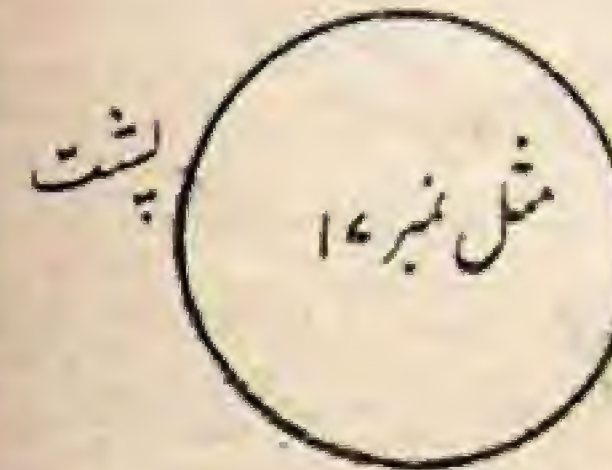


۱۰۴۹ء سے ۱۰۸۹ء میں جو روپیہ مسکوک ہوئے ان پر بعض میں پشت کی عبارت مثل نمبر ۱۹ کے

جلوس ۱۱ء کے

۱۰۸۹ء میں جو سکہ مسکوک ہوئے ان پر عبارت اس طرح نقش ہے،

نمبر ۱۸ رو



۱۰۸۹ء کا ایک روپیہ ہے جس پر عبارت اس طرح نقش ہے،

نمبر ۱۷ رو



۱۰۸۹ء سے ۱۱۱۹ء تک صفی مہرین، روپیہ اور اٹھتیاں دارالضرب سورت سے مسکوک

۱۱۱۹ء میں وہ عموماً اسی نمونہ کی ہیں، انڈین میوزیم میں تین مہرین ۲۹ء جلوس، ۳۳ء جلوس اور ۲۲ء

سکے کی ہیں، اورنگ زیب کے عہد میں دارالضرب سورت سے دو نمونے کے مسی فلوس مسکوک ہوئے جن پر عبارت درج ہے،

سکارت

نمبر ۲۰ - رو



عظم شاہ

۱۱۱۸-۱۹ء

عظم شاہ کا ایک روپیہ ۱۱۱۹ء کا ہے جس پر یہ شعر درج ہے،

سکہ زد در جهان بدولت جاہ بادشاہ مالک اعظم شاہ

نمبر ۲۱ رو



شاہ عالم اول

۱۱۱۹ء لغایت ۱۱۲۲ء

اس عہد میں دارالضرب سورت سے مہرین، روپیہ اور اٹھتیاں مسکوک ہوئیں جن پر عبارت

اس طرح نقش ہے، شاہ عالم اول کی ایک مہر اندین میوزیم کے ذخیرہ میں موجود ہے (کٹلاگ صفحہ ۵۰ نمبر ۱۰۹۹)

نمبر ۲۲ رو



ہما ندر شاہ

۱۱۲۲ء

ہما ندر شاہ کے روپیہ اور اٹھتیاں پر یہ شعر نقش ہے،

برز سکہ بر زر چو صاحب قرآن
جہاندارشہ بادشاہ جہان



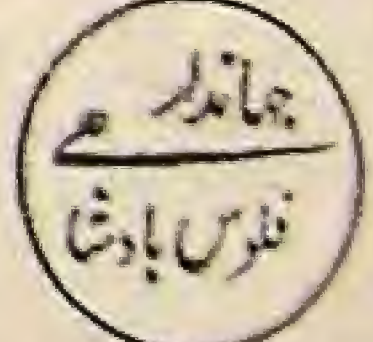
مثل نمبر ۱۹ پشت

ایک دو سراروپہ اس عہد کا پایا جاتا ہے چسپرو کی جانب بجائے لفظ زر کے متہ ہے،
اس عہد کی ضرورت اور روپیوں پر یہ شعر بھی درج ہے
در آفاق زد سکہ چو محسرو ماہ ابوالفتح غازی جہاندار شاہ



مثل نمبر ۱۹ پشت

جہاندار شاہ کا ایک فلوس زمی ابھی دارالضرب سورت کا ہے چسپریہ عبارت درج ہے



سند احمد جلوس پشت

فرخ سیر

۱۱۳۱-۱۱۳۲ھ
۱۶۱۹-۱۶۲۰

ضرب سورت سے پانڈی کے جو سکے فرخ سیر کے عہد میں مسکوک ہوئے ان پر یہ شعر نقش ہے
سکہ زدا از فضل حق بر سیم و زر
بادشاہ بجزو فرخ سیر

نمبر ۲۶



مثل نمبر ۱۹ پشت

ایک فلوس بھی اس عہد کا پایا جاتا ہے چسپریہ عبارت درج ہے،



مثل نمبر ۱۹ پشت

رفیع الدرجات

۱۱۳۱ھ
۱۶۱۹ھ

رفیع الدرجات نے اپنے چند ماہ دور حکومت میں حسب ذیل ہتھم پاشان بیت کو اپنے
روپیوں کی زیب و زینت میں صرف کیا وہ شعر یہ ہے،

زد سکہ بہند با ہزاران برکات شاہنشاہ بجزو بر رفیع الدرجات



مثل نمبر ۱۹ پشت

ایک فلوس بھی اس عہد کا ہے چسپریہ عبارت درج ہے،

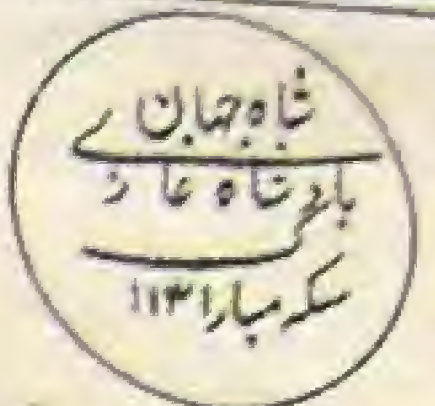
پشت ضرب احمد جلوس

رفیع الدرجات

شاہ جہان دوم

۱۱۳۱ھ
۱۶۱۹ھ

اس عہد میں جو سکے مسکوک ہوئے ان پر یہ عبارت درج ہے،



محمد شاہ

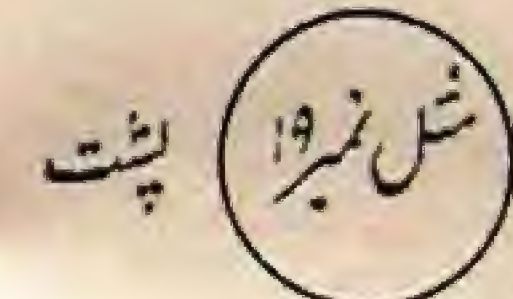
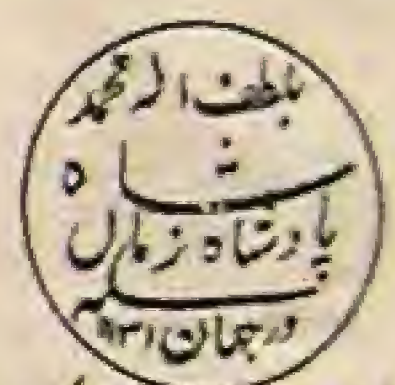
۱۱۳۱ھ لغایت ۱۱۶۱ھ
۱۶۱۹ء تا ۱۶۴۸ء

اس عہد میں ہرن روپیہ اور پیسے مسکوک ہوئے، ایک ہر برٹش میوزیم (کٹلاگ نمبر ۹۵)

رومین موجود ہے، ہر اور روپیہ پر ایک شعر درج ہے، وہ شعر یہ ہے

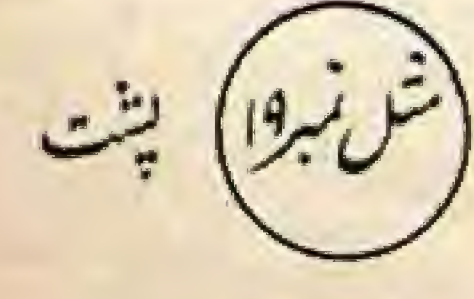
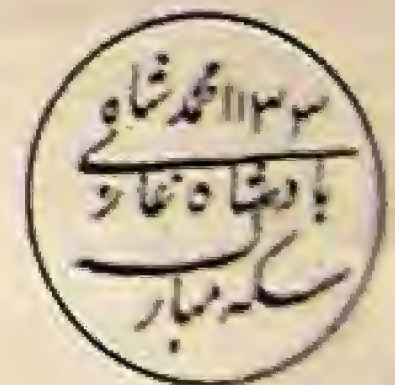
سکہ زد در جهان بلطف الہ بادشاہ جهان محمد شاہ

روپیہ پر یہ شعر اس طرح درج ہے،



سی عملی ایک اور ہر (دیکھو کٹلاگ برٹش میوزیم نمبر ۱۹۶ الف) اور روپیہ ہے جن پر

ت ہے،



نمونے کے کسی فلوس اس عہد میں مسکوک ہوئے جبکہ نمونے یہ ہیں،

محمد شاہ

فلوس پادشاہ ۱۱۳۲

محمد شاہ غازی

نمبر ۱۹

نمبر ۱۹

احمد شاہ

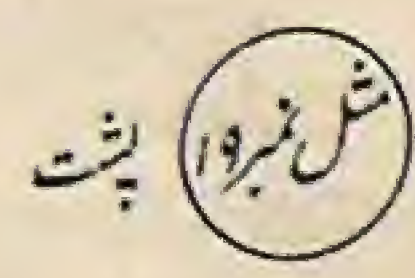
۱۱۶۱ھ لغایت ۱۱۷۴ھ
۱۶۴۸ء تا ۱۶۵۹ء

اس عہد کا ایک روپیہ پایا جاتا ہے جس پر یہ نقش درج ہے،



نمبر ۳۵

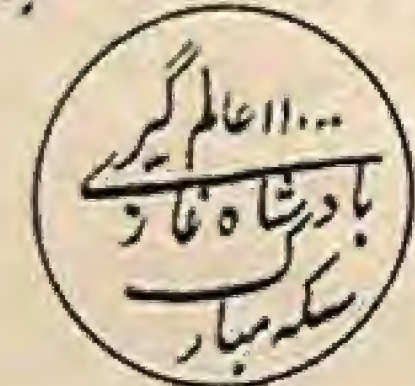
رو



عالمگیر ثانی

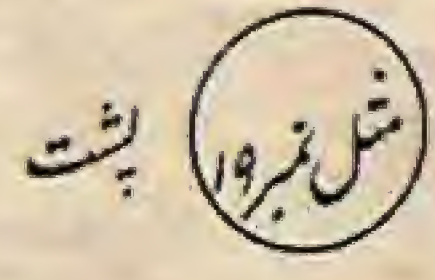
۱۱۶۴ھ لغایت ۱۱۷۴ھ
۱۶۵۹ء تا ۱۶۷۴ء

ایک عہد کا ایک ڈبل روپیہ اور روپیہ پایا جاتا ہے جن پر یہ عبارت نقش ہے،



نمبر ۳۶

رو



شاہ جهان سوم

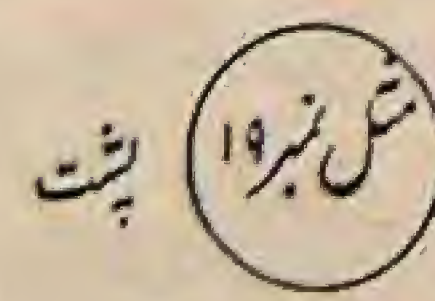
۱۱۶۳ھ - ۱۱۶۴ھ
۱۶۵۹ء - ۱۶۶۰ء

اس عہد میں روپیہ اور اٹھتیاں مسکوک ہوئیں، عبارت اس طرح نقش ہے،



نمبر ۳۷

رو



شاہ عالم ثانی

۱۱۶۳ھ لغایت ۱۱۷۴ھ
۱۶۵۹ء تا ۱۶۷۴ء

اس عہد میں ڈبل روپیہ، روپیہ، اٹھتی اور دوانی مسکوک ہوئے، روپیہ پر یہ عبارت نقش ہے،

ہندوستان کی معاشی حالت

ایسٹ انڈیا کمپنی کا اثر

از

مولوی ابو الخیر صاحب مودودی، رکن اراثر ترجمہ، جہانگیر

ذیل کا دلچسپ اور پر از معلومات مضمون آیا ہوا، کاغذات میں پڑا رہ گیا تھا، صاحب مضمون کی داد دینی چاہیے کہ انھوں نے "صبراً و بوی" سے کام لیا، اور دستور زمانہ کے مطابق انھوں نے اس کی اشاعت کا کبھی تقاضا نہیں کیا، آج ہم اس امانت کو اصل مالکوں (ناظرین) تک پہنچانے کا فرض ادا کرتے ہیں، صاحب مضمون بہتر ہوتا، اگر اس کے اصل ماخذ کا پتہ بھی بتا دیتے، کو حوالہ اور مزید استفادہ میں آسانی ہوتی۔

"معارف"

کمپنی کی ابتدا سو اہم صدی کا آخری دن، انگلش ایسٹ انڈیا کمپنی کا پہلا دن تھا، انگلستان کے تاجر مشرق کی زرخیز مٹی، اور خاکر ہندوستان کی بے پایاں دولت کے افسانے سن سکر لپچا رہے تھے، جس پر ایک صدی سے ان کا بحری رقیب (پرتگال) بلا شرکت غیر سے قابض تھا، اور اس کی زبردست قوت ان کی ذخیرہ جویشی ہنگوں کو طبع دلا رہی تھی کہ یہ بھی اپنے استعمار بحری کی کوششوں کا مرکز اسی کے ساحلوں کو بنا دیں، اگرچہ انگریز تاجر دن کے کاروبار جزائر مشرق الہند میں اب بھی پھیلے ہوئے تھے، لیکن اوّل تو اتنے دور دراز مقامات میں تجارت کی انفرادی کوششوں کے لیے کامیابی کے مواقع بہت کم تھے، دوسرے اس زمانہ میں پرتگال مشرق کا تنہا بحری مالک

پشت

مثل نمبر ۱۹

۱۱۹۷

شاہ عالم

بادشاہ عالم

سکھ بار

۱۲۱۵ء سے شاہ عالم کے نام کے سٹے ایسٹ انڈیا کمپنی کی طرف سے مسکوک ہونے لگے۔
پشت کی نقش بالکل شاہ عالم کے روپیہ کی نقل ہے، کمپنی مذکور کا آخری سکھ جو شاہ عالم سے مسکوک ہوا، اس پر وہ سنہ جلوس درج ہے، اس کے بعد کوئی سکھ نہیں پایا جاتا،
ایسٹ انڈیا کمپنی کی طرف سے ۱۲۱۵ء میں اکبر کے نام سے محمدی سٹے بھی دوبارہ مسکوک ہوئے
نیک مسکوک ہوتے رہے، اس کے بعد یہ سکھ بھی مسکوک ہونا بند ہو گیا،

النسب

حصہ سوم

س کے مقدمہ میں نفس معجزہ کی حقیقت اور اس کے امکان وقوع پر فلسفہ قدیم، علم کلام، فلسفہ قرآن مجید کے نقطہ ہائے نظر سے مبسوط بحث و تبصرہ ہے، اور اس کے بعد خصائص نبوت لہی، وحی نزول، ملائکہ عالم ربی، معراج اور شرح صدر کا بیان ہے، پھر وہ آیات و معجزات ہیں جن کا یومین ہے، بعد ازین وہ ہیں جو مستند روایات سے ثابت ہیں، پھر معجزوں کی نامعتبر روایات ہیں، اور اس کے بعد وہ بیانات نبویہ ہیں جو صاحب سابقہ میں موجود ہیں، اور جنکے حوالے حدیث میں مذکور ہیں، اور آخر میں خصائص محمدی کا باب ہے،

اول تطبیح کلام، ضخامت ۵۹۶، قیمت باختلاف کاغذ ۵۰/ سے ۱۰۰/

منظر

واعتنا جس کی منتظم قوت کے مقابلہ میں انگریز تاجروں کی انفرادی جدوجہد کی طرح بار آور نہیں ہو سکتی تھی،
 لندن کے انگریز تاجروں نے یہ محسوس کیا کہ انھیں متحدہ قوت اور سرمایہ سے باقاعدہ تجارت کرنی چاہیے، اور
 اس سے علاوہ تجارت کی اجازت کے جان و مال کی حفاظت کے لیے دفاعی قوتیں رکھنے کا بھی اختیار
 کرنا چاہیے، اس زمانہ میں انگلستان کے تخت پر ملکہ الزبتھ تیسری تھیں جو اپنی قوم کو دنیا کے چپہ چپہ پر پھیلانے
 و خوش حال دیکھنا چاہتی تھیں، اس نے انگریز تاجروں کے اس ترقی خواہ شوق کی قدر کی، اور ۳۱ دسمبر
 ۱۸۰۰ء کو اپنی قوم کی عزت، رعایا کی دولت، جہاز رانی کی ترقی اور مرتب و منتظم تجارت کے ذریعہ دولت
 مآب کی خاطر کمپنی کو ایک مشور عطا کیا، جو اس ترقی میں انگریز قوم کا پہلا مگر مضبوط ترین قدم تھا، اور جس کا نتیجہ
 تان پر برطانیہ کی حکومت ہے یہ کمپنی لندن کے (تقریباً) ۲۰۰ تاجروں نے اس وقت کیمبرلینڈ کی رہنمائی میں
 وڈ کے سرمایہ سے قائم کی تھی، اور اس کا نام: جزائر شرق الہند میں تجارت کرنے والے لندن کے
 تاجروں کو اس مشور کی رو سے اس امید سے بھلائی کی آبادی تک، (عیسائی حکومتوں کے
 کو چھوڑ کر) قائم آبادیوں میں تجارت کی اجازت ملگئی، انفرادی تجارت بند کر دی گئی، اور ان انگریز
 جو بحر ہند میں کمپنی سے علاحدہ رہ کر تجارت کر رہے تھے تاج کا نافرمان قرار دیا گیا، اسی کے ساتھ کمپنی
 دن، بحری فوج اور سامان جنگ کے متعلق بھی خاص رعایتیں عطا کیں، اور یہ حق بھی دیا کہ جو
 بحر ہند میں انفرادی تجارت کرتے پائے جائیں، ان کا مال و متاع معہ جہازوں کے ضبط کر لے،
 کمپنی نے فائدہ حاصل کرتے ہی سوا علی ہند کے ادنیٰ افسروں سے ملکر مختلف مقامات پر کاروبار
 اور پھر جگہ جگہ زمینیں لے لے کر کوٹھیاں بحری اسٹیشن، اور مال گودام بنانے شروع کر دیے، لیکن
 حکومت کی اجازت کے، اس طرح زیادہ مدت تک کام نہیں چل سکتا تھا، اور کاروبار میں ترقی و
 بالکل کوئی صورت ہی نہ تھی، اس لیے کمپنی نے اپنی ملکہ سے شہنشاہ اکبر کے دربار میں سفارت بھیجی
 کی، سر جان ملٹن آل، الزبتھ کا پہلا سفیر تھا، جو ۱۸۰۰ء میں آگرہ پہنچا، صرف ایک مہینہ

بیان کیا جاتا ہے کہ وہ اکبر سے ویسی ہی مراعات حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا، جیسی مراعات کچھ عرصہ قبل
 عثمانیہ سے انگریز تاجروں کو حاصل ہو چکی تھیں، لیکن یہ بات قابل اعتبار نہیں ہے، ملٹن آل کے بعد ہاکنس،
 کیننگ، کیرج اور ایڈورڈ کے بعد دیگرے سفیر ہو کر آئے، مگر وہ شرق کے درباری آداب سے ناواقف ہونے
 کے باعث کوئی اثر پیدا نہ کر سکے، آخر ۱۸۱۵ء میں چارلس اول نے سر تھامس روڈ کو سفیر مقرر کر کے بھیجا، وہ اس سے
 پہلے عثمانی دربار میں رہ کر مشرقی آداب سے واقف ہو چکا تھا، اس لیے وہ بہت کامیاب رہا، اور اس نے جہانگیری
 حکومت میں اچھے اثرات پیدا کر کے انگریزی تجارت کے لیے بہت سی رعایتیں حاصل کر لیں،

اتفاق سے اسی زمانہ میں کچھ ایسے اسباب پیدا ہو گئے جنھوں نے منحل فرمانرواؤں کو ان کی طرف
 مائل کر دیا، پرتگالی قوار بحری ایک عرصہ سے بحر ہند میں پھیلے ہوئے تھے، اور ہمیشہ ہندوستان کے ساحلوں پر
 چھاپے مارتے رہا کرتے تھے، حکومت مغلیہ اپنے انتہائی عروج کے زمانہ میں بھی، سمندروں میں کمزور تھی، اس لیے
 ان قزاقوں کا تدارک اس کی قدرت سے باہر تھا، اس کی وجہ سے یہاں کی بحری تجارت بالکل برباد ہو رہی تھی،
 اور حج کی راہ بھی اتنی پر خطر ہو گئی تھی کہ صرف وہی لوگ طواف کعبہ کا ارادہ کرتے تھے جنھیں راہ حج میں شہادت
 کی تمنا ہوتی تھی، ایسی صورت میں نوخیز انگریزی قوت کا ہندوستان کے ساحلوں پر نمودار ہونا بہت قریب
 تھا، جو حسن اتفاق سے پرتگال کی رقیب تھی، اس پر انھوں نے ساحلی حاکموں سے اپنا اس طرح تعارف کرایا
 کہ ۱۷۱۲ء کے اواخر میں پرتگالیوں کے ایک زبردست بیڑے کو اپنی مختصر سی قوت سے تاجی کے دہانہ پر
 شکست فاش دے کر بھگا دیا، مغلی حاکموں پر ان کی اس فتح کا بہت اچھا اثر ہوا، انھیں پرتگال کے بحری
 قزاقوں کا قلع قمع کرنے کے لیے جس قوت کی ضرورت تھی، وہ ان میں موجود تھی، اس لیے وہ انھیں ایک کار
 قوم سمجھنے لگے، اور بندرگاہ سورت، کیمبے، گوگا، اور احمد آباد میں کوٹھیاں بنانے کی اجازت دیدی،

پرتگالیوں نے ۱۷۱۵ء میں اس ہارسے ہوئے میدان کو پھر جیتنا چاہا، اور اپنی ساری قوتیں جمع کر کے
 پھر اسی جگہ لڑائی کی ٹھانی، جہاں شکست کھائی تھی، انگریزوں میں اس مقابلہ کا بالکل دم نہ تھا، مگر قسمت نے

ان کی مدد کی، پرتگالیوں نے طاقت سے دیا کے کنارے پرتگیزی سواہل کے پر پچ رستوں میں اپنی زبردستی قوت کو آوارہ کر کے برباد کر دیا، یہ دیکھ کر انگریزوں کی ہمتیں بڑھ گئیں، اور ان کی منہلی بھر قوت نے پرتگالیوں کو ایسی شکست دی جو ہر مسئلہ کی شکست سے بھی زیادہ فاش اور فیصلہ کن تھی، اس کے بعد بحر عرب میں بنگال کی قوت روز بروز کمزور ہوتی گئی آخر ۱۷۳۲ء کی آخری شکست میڈرٹ کا صلح نامہ مرتب کر آیا، جس میں بنگال نے شرق کا میدان باطل ہار دیا، اور ہنگستان کے لیے ہندوستان کی تجارت کا راستہ بہت آسان کر دیا،

۱۷۵۷ء کی ترقی پرتگالیوں کو شکستیں دے کر ان کی بحری قوت کو توڑ دینے کی وجہ سے کمپنی کو مغلوں کی بحری قوت کا درجہ حاصل ہو گیا، اور اس پوزیشن نے اسے فطری چالاکوں کے باعث ہندوستان کے ساحلوں کا بنیاد یا پہلی ہی کوشش میں ایک اچھا بحری موقف (مورت) اس کے ہاتھ آ گیا تھا، مگر یہ برابر اسی کوشش کا ہی نتیجہ تھا، اچھے اچھے ساحلی اور غیر ساحلی مقامات میں اپنی کوششیں قائم کر دے، اور بالآخر اس میں کامیابی ہوئی، ۱۷۶۱ء میں زمین نے اپنے پایہ تخت کالی کٹ میں جگہ دی، ۱۷۶۲ء میں بنگالی پر کوٹھی قائم کرنے کی ۱۷۶۳ء میں مدراس سے ۵۰ میل اور پرانگمان میں کوٹھی اور قلعہ بنانے کی منظوری ملی، ۱۷۶۳ء میں بنگال میں تجارتی مرکز قائم کرنے کا فرمان ملا، اور ۱۷۶۹ء میں چندر گری کے راجہ سری رنجارائے مس دے کو ترجیاٹم میں قلعہ بنانے کی اجازت دی، جو سینٹ جارج کے نام سے مشہور ہے، اور وہ شہر مدراس کا بنیادی پتھر کہنا چاہیے، پھر ۱۷۷۱ء میں چارلس اول نے پرتگال کی شہزادی رگنازا سے شادی کر کے جیزمین بمبئی کا بہترین قدرتی بندرگاہ حاصل کیا، اور فوراً ہی ۱۸ پونڈ سالانہ کمپنی کو دے دیا، اس کے بعد ۱۷۷۳ء میں جاب چرنک نے فورٹ ولیم تعمیر کیا، جو ترقی کر کے کلکتہ کا شہر بن گیا،

۱۷۷۴ء میں اس روز افزون ترقی و کامیابی نے کمپنی کے حوصلے بہت بڑھا دیئے، اور اب اس نے

یورپین حریف تو تین کمپنی نے جب ہندوستان کے ساحلوں پر قدم رکھا تو یہاں بحری تجارت کا میدان اس کے لیے خالی نہ تھا، بہت سی یورپین تو تین اسکی حریف تھیں، معاملات میں دوست دشمن تھے، کمپنی کو کامل ڈیڑھ سو برس اپنے ان حریفوں سے مقابلہ کرنے پڑے، اور بالآخر وہ نہایت شدید معرکوں کے بعد اپنا تفوق قائم کرنے میں کامیاب ہو گئی، یہ معرکے جن حریف رقیبوں سے ہوئے ان میں ڈچ، پرتگیزی اور فرینچ خاص طور پر نمایاں ہیں،

سترہویں صدی کے اوائل میں ڈنمارک نے مشرقی تجارت کا حصہ دار بننا چاہا، اور ۱۷۱۱ء میں انڈیا کمپنی قائم کر کے کاروبار شروع کر دیا، مگر تھوڑے ہی دنوں میں تجارت نے مذہبیت اختیار کر لی، اور ڈچ پادری شادلی، پنچور، بالا سودا اور سیرام پور وغیرہ میں مذہبی تبلیغ کرنے لگے، تاہم ان لوگوں نے نہایت عمدہ اصولوں پر تجارت کی، اور اگر مرکزی حکومت کمپنی پر قبضہ کر کے نااہل منتظم مامور نہ کرتی، تو بہت ممکن تھا کہ یہ کمپنی برٹش ایسٹ انڈیا کمپنی کا چراغ نہ جلنے دیتی،

دوسری حریف قوت پرتگال تھی، جو ایک صدی سے بحری تجارت پر قابض تھی، لیکن اس کے مذہبی تعصب لوٹ مار، قتل و غارت اور دجسازدہانہ نے ملک و حکومت کو اس سے متنفر کر دیا تھا، اس لیے سواہل ہند پر انگریز کمپنی کے نمودار ہوتے ہی پڑے تپاک سے اس کا خیر مقدم کیا گیا، اور اس طرح

آغاز ہی میں اپنے ایک زبردست حریف کو دبا لینے میں کامیاب ہو گئی،

لیکن انگریزی تفوق کے سبب زیادہ حریف فرانسیسی ثابت ہوئے، پہلے پہل ۱۷۶۸ء میں فرینچ ایسٹ انڈیا کمپنی نے سورت اور گول کنڈہ میں کوئٹیاں بنائیں، پھر ۱۷۷۳ء میں پانڈے چری کو خرید کر وہاں قلعہ بھی تعمیر کیا، انگریزوں کی طرح ان کا طرز بھی یہی تھا کہ ہندوستان کی بھرپور تجارت پر قبضہ کریں، اور دوسری طرف کسی ایسی قوت کو درپے نہ دین جو کسی وقت ہمارے تفوق کو چیلنج دے سکے، یہاں دونوں میں یہ تھے کہ وہاں دونوں کے درمیان ایک طویل جنگ جاری ہو گئی، جس کے بہانے تو بہت تھے، مگر اصل دلی بڑی وبری تفوق تھا، اس وقت فرانس کی استعماری پوزیشن ہر جگہ بہت بڑھی ہوئی تھی، جسے الیم اسٹونج کو رشک پیدا ہوا اور اس نے فرانس کی استعماری کامیابیوں کو روکنے کے لیے دول پورے باز کے جس کا تجربہ جنگ صد سالہ (۱۶۸۹ء تا ۱۷۹۲ء) تھا، یہ عداوت ہندوستان کے انگریز اور فرینچ میں بھی منتقل ہوئی، وہ ایک دوسرے کے خلاف کوششیں اور سازشیں کرنے لگے، مگر ۱۷۹۳ء تک کے درمیان کوئی اہم تصادم نہیں ہوا حالانکہ یورپ میں ایک دو جنگیں (۱۷۹۲ء تا ۱۷۹۵ء سالہ ۱۷۹۲ء تا ۱۷۹۵ء) ہو چکی تھیں، وہ تیسری کی طیاری تھی آخر یہاں بھی دونوں کے غبار تلخ نے سسٹے نے دونوں آتشگیر مادوں کو ٹکرایا، اور ۲۰ برس کے لیے جنوبی ہند کو آتش زار بنایا، کرنا ۱۷۹۳ء میں شروع ہوئی، (یہ وہ زمانہ تھا جب یورپ کے میدان میں انگلستان، آسٹریا کی تھا) اور ٹھیک اس زمانہ میں ختم ہوئی جب یورپ میں ایکس لاپھیل کی صلح (۱۷۹۵ء) ہوئی، ان فوجی تصادم کے لحاظ سے اگرچہ فرانسیسی کامیاب اور انگریز ناکام تھے، مگر نتائج کے اعتبار سے مغلوب دونوں برابر تھے، فرانسیسیوں کی کامیابی کی ٹھنی جبریت تھی کہ ان کا قائد اعظم، ڈو پلے تھا، وہ اس نے ہندوستانی سپاہیوں کو فرینچ طریقہ پر تربیت دے کر اپنی قوت بہت دوسری جنگ ۱۷۹۵ء میں شروع ہوئی، اب کے انگریزوں کے پاس کلائیو جیسا پیدائشی جبر

تھا، اور فرینچ گورنمنٹ نے ڈو پلے کی راہ میں انتہائی مشکلات پیدا کر کے اسے بالکل ہٹا کر دیا تھا، اس لیے انگریز غالب اور فرانسیسی مغلوب تھے، انھوں نے ترخا پٹی میں ہتیار ڈال دیے، (۱۷۹۵ء) لیکن فرینچ گورنمنٹ کی آنکھیں اس کے بعد بھی نہ کھلیں، اس نے ۱۷۹۵ء میں ڈو پلے کو واپس بلا لیا، اور اس کی جگہ ایک ایسا نااہل گورنر بھیجا جس میں نہ حالات کو سمجھنے کی صلاحیت تھی نہ قوت عمل، اس کا نقطہ نظر بالکل تاجرانہ تھا، اور وہ اس اصول سے قطعاً بے خبر تھا کہ ایک ایسی قوم کے مقابلہ میں جو تلوار سے اپنا تجارتی تفوق قائم کرنا چاہتی ہے صرف تلوار ہی سے اپنی تجارت کو قائم رکھا جاسکتا ہے، اس کے بننے پن اور فرینچ گورنمنٹ کی کمزور پالیسی نے فوراً اپنا اثر دکھایا، ڈو پلے کے جاتے ہی سائڈرس کی گورنمنٹ نے اعلان جنگ کر دیا، کرناٹک کی تیسری جنگ بھی اپنے فیصلہ کن نتائج کے ساتھ شروع ہو گئی (جنوری ۱۷۹۵ء) اور سرار کوٹ نے دائی دیش پر فرینچ قوت کو بالکل توڑ دیا، پھر ۱۷۹۵ء میں ایر کوٹ کے لگے فرینچ انڈیا کا دار الحکومت (پانڈے چری) بھی تسلیم کر دیا گیا، اور آخر ۱۷۹۵ء کی صلح پیرس پر کرناٹک کی جنگ سمر ڈو پلے، بسی، اور لالی کی پریشان خوابوں کے ختم ہو گئی،

اب ہندوستان انگریزوں کے تمام یورپین حریفوں سے خالی تھا،

کمپنی کا مقصد لیکن باوجود ان فوجی کارروائیوں کے نہ صرف سترہویں بلکہ اٹھارہویں صدی کے ادائل تک انگریزوں کو ہندوستان پر حکومت کرنے کا خیال نہ تھا، اور نہ مغلوں کی عظیم شان قوت کی موجودگی میں انھیں اپنے چند جنگی جازوں پر اتنا غرہ ہو سکتا تھا، ایک صدی تک ان کا مقصد محض تاجرانہ تھا، اور ان کی ساری کوششیں اسی مقصد کی کامیابی میں مرکوز تھیں، وہ اس سے زیادہ کچھ اور نہ چاہتے تھے کہ بھر ہند سے تمام یورپین رقیبوں کو نکال کر ہندوستان کی تجارت کو اپنے لیے مخصوص کر لیں،

لیکن پھر سوال یہ ہے کہ یہ تجارتی مقصد حکومت اور ملک گیری کی صورت میں کیسے بدل گیا؟ یہ مسئلہ ہندوستان کی تاریخ کا ایک دلچسپ باب ہے، مگر یہاں اتنی گنجائش نہیں ہے کہ اس پر تفصیلی

ش کجائے یہ گفتگو ایک مستقل محبت چاہتی ہے، یہاں قارئین کرام کے لیے اتنا اشارہ کافی ہے کہ یہ سطح نظر
 یزوں کا اپنا نہ تھا، بلکہ ایک فریج مدبر سپاہی کا تھا، جس نے متخیلہ دماغ میں فریج امپائر کا تصور کر کے
 صورت پر لایا تھا، انھوں نے یہ عظیم نشان سلطنت اسی کے نظام عمل کو دیں راہ بنا کر حاصل کی ہے،
 [نیشنل کونسل] [نیشنل] اورنگ زیب کی آنکھ بند ہوتے ہی دولت مخلصیہ جم بے جان ہو گئی، اورنگ زیب
 س پورے ملک کو ایک علم کے نیچے لانے کے لیے جو زبردست کام شروع کیا تھا، موت نے اس کے سر انجام
 پہلے ہی مستقبل کے آگے اسکو سر جھکانے پر مجبور کر دیا، اس کے بعد اس کے جانشینوں میں ایک بھی
 ہوا، جو مزید فتوحات نہ ہی کم از کم اپنی حاصل منزلت ہی کو قائم رکھ سکتا، آخر اصل کار فرما قوت
 اورنگ زیب سے سلطنت کا شیرازہ بکھر گیا، نئی نئی قوتیں ابھرنے لگیں، سارا ملک خود مختاری والا مرکز
 بن گیا، مائوت ہو گیا، شاہی دربار کی بدعنوانیوں سے صوبہ داروں کو خود مختاریوں کے اعلان پر
 پابنا پڑا، دکن میں نظام الملک آصف جاہ نے، اودھ میں سعادت علی خان برہان الملک نے،
 بن جعفر خان مرشد قلی نے اپنی اپنی آزاد حکومتیں قائم کیں، مرہٹوں کی نوخیز مچلی قوت جس کو
 چکلنے سے پہلے اورنگ زیب کا انتقال ہو گیا تھا، پھر ابھری، اور اس شد و مد سے ابھری کہ سا
 پیل گئی، اور اگر پانی پت کے میدان میں احمد شاہ ابدالی سے ٹکرا کر پاش پاش نہ ہو جاتی تو شاہ
 ہندوستان اسی کی روندن میں ہوتا، پنجاب میں سکھوں کی جوان قوت نے غیر معمولی جنگی
 ساتھ ختم لیا، اور بدامنی کا ایک مستقل سلسلہ قائم کر دیا، غرض ایک طرف سارا ہندوستان
 ن، اور نئی نئی قوتوں کے باہمی تصادم سے پامال ہو رہا تھا، اور دوسری طرف دہلی شاہجہانی
 ت کمزور و آہام طلب بادشاہ تنگ تھے جو بادشاہ گرجنوں، خود غرض و دیرینہ انکرام درباریوں
 قوتوں کے ہاتھوں میں کٹھ پتلی کی طرح حرکت کرتے تھے،

سکری | ان حالات میں ایک سنگون بھری نوخیز قوت کے لیے کسی زرخیز ملک کو فتح کرنے کا

خیال ایک فطری بات ہے، فریج ایسٹ انڈیا کمپنی کے ڈائریکٹر جنرل، ڈوہلے نے اس موقع سے بہترین
 فائدہ اٹھانے کے لیے ہندوستان کی حریت قوتوں کو تفریق و حکومت کے اصول پر باہم ٹکرانے اور حکومت
 کرنے کی اسکیم تیار کی، اس نے ایک حکومت کے دو دعوے داروں میں سے کمزور کا ساتھ دینے اور
 اس کو برائے نام تخت پر بٹھا کر عملاً خود حکومت کرنے کا سلسلہ شروع کر دیا، اور اس میں خاصا کامیاب
 رہا، لیکن انگریزوں کا ستارہ عروج پر تھا، فریج گورنمنٹ نے اپنے لیے یورپ کے میدان کو زیادہ مفید
 سمجھا اور ڈوہلے کو واپس بلا لیا، مگر انگریزوں نے تجویز کے اس نقشہ پر پورا پورا عمل کیا، اور اسی میں اپنی
 تمام قوتیں مرکوز کر دیں، جس کا نتیجہ صرف یہ نہیں ہوا کہ فریج قوت کا ہندوستان سے کلیتہً استیصال ہو گیا
 بلکہ اسکی وجہ سے انگریز قوم سارے یورپ کے علی الرغم ایک شاندار مستقبل کے حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئی
 غاصبانه فتوحات | کمپنی نے اس سلسلہ میں پہلا ہاتھ بنگال پر مارا، جو اسکی تٹاؤن کا دیرینہ کاشا نہ تھا، اور
 ۱۷۵۷ء میں سراج الدولہ کو آخری شکست دے کر بنگال، بہار، اور اڑیسہ کو ٹھیکہ پر دینے لگی پھر ۱۷۵۷ء میں
 شاہ عالم ثانی سے مدد یوانی کی سند لیکر نوابی کا برائے نام سلسلہ بھی ختم کر دیا، ۱۷۵۷ء میں نواب آصف الدولہ سے
 بنارس کا علاقہ لے کر راجہ جیت سنگھ کو آئے دن کے گرافڈر مطالبوں سے تنگ کر دیا، اور جب اس نے انکی
 ادائی سے معذوری ظاہر کی تو مسزول کر کے قید کر دیا، میسور کی زبردست قوت جو یکے بعد دیگرے حیدر علی
 اور ٹیپو سلطان کی قیادت میں کمپنی کے لیے ایک زبردست خطرہ تھی ۱۷۹۹ء میں ٹیپو کی جان کے ساتھ ختم
 ہو گئی، سعادت علی خان شجاع الدولہ کو طرح طرح مجبور کیا کہ وہ اپنے ملک کا پورا انتظام کمپنی کے حوالہ کر دے
 یا کم از کم اس کا نصف حصہ ہی انگریزی کنٹن جنٹ کے اخراجات کے لیے دیدے، اور آخر زبردستی اسی دوسری
 بات کو منو کر ۱۸۰۱ء میں علاقہ دو آبہ پر قبضہ کر لیا، کرناٹک کے نواب محمد علی کے مرتے ہی اسکی ریاست
 پر قبضہ چلایا، اور جب اس کا بھائی اپنے حق سے دست بردار ہونے پر تیار نہ ہوا تو ایک دوسرے دعویدار
 کو کھڑا کر کے اسے پٹن لیکر چپ ہو رہنے پر مجبور کر دیا، فریج آباد کا نا باغ نواب بلوغ کو پہنچنے والا ہی تھا

دہر دست کی پیش کر کے ریاست کو اپنے انتظام میں لیا۔ اس نے مہنوں کی طوفانی قوت بھی غبار
لی، پیشوا، جھنڈا کے وسیع علاقے، لہجی اور صوبہ متوسط کے ساتھ ملحق ہو گئے، ہندو، بلک، گیکو،
برفانی افاعت قبول کر لی، اس کے بعد ۱۸۵۹ء میں پنجاب بھی قبضہ میں آگیا، اور پھر ۱۸۵۷ء میں وہ آخری
بھی نکل گیا جو اگرچہ ہندوستان پر انگریزی تسلط کی تکمیل میں کچھ بھی خارج نہ تھا مگر تاہم سنگ راہ
اور اس سے دہر غلش تھا،

الفاروق

علامہ شبلیؒ

حضرت فاروق اعظم کی لائف اور طرز حکومت، اگرچہ مسخ شدہ صورت میں معمولی کاغذ پر
مگران پایہ کتاب کے بیسوں اڈیشن فروخت ہو رہے ہیں، مگر اہل نظر کو ہمیشہ اس کے
یڈیشن کی تلاش تھی، مطبع معارف نے نہایت اہتمام و سعی بلیغ سے اس کا نیا ایڈیشن
رایا ہے جو حرفت نامی پریس کانپور کی نقل ہے، نہایت عمدہ کتابت، اعلیٰ چھپائی،
غذا دینا، اسلام کا رنگین نقوش، مطالعہ مائیل، ضخامت ۲۱۲ صفحہ، قیمت للہ

الملکون

علامہ شبلیؒ

خلیفہ مامون الرشید کے عہد سلطنت کے حالات، اب تک اس کے بازاری نسخے عام طریقے
دخت ہوتے تھے، اب مطبع معارف نے خاص اہتمام سے طبع کر کے شائع کیا ہے، کاغذ اور
چھپائی بہترین ہے، ضخامت ۲۲۴ صفحہ، قیمت چار روپے

نمبر

سوشیالسم حکومت

از

مولانا عبد السلام صاحب ندوی،

(۳)

سوشیالزم اگر سوشیالسمٹ گروہ کی خواہشوں کے مطابق کامیاب ہوگی، تو ایک ایسی جمہوری حکومت
قائم ہو جائے گی، جس سے بہتر جمہوریت کا تخیل قائم نہیں کیا جاسکتا، لیکن اس حالت میں اصلی سوال یہ ہے
کہ سوشیالزم کے اصول مساوات اور اصول جمہوریت میں باہم توافقی و اتحاد ہو سکتا ہے یا نہیں؟

فلسفہ طبعی کا یہ ایک متداول مسئلہ ہے کہ جب ماحول میں بتدریج مستمر تغیر پیدا ہوتا ہے، تو اس سے
انسانی حیوانی اور نباتاتی زندگی میں بھی تغیر پیدا ہو جاتا ہے، ماحول کا ایک فوری اور کلی تغیر تو بے شبہ ہلاکت
و بربادی کا سبب ہوتا ہے، لیکن استمراری طور پر خفیف تدریجی تغیرات سے ترقی و نشوونما ہوتی ہے،

فطرت کا یہ ایک ابدی قانون ہے اور وہ صرف محسوسات ہی پر نافذ نہیں ہے، بلکہ اجتماعی زندگی

پر بھی حاوی ہے، ایسے فتوحات و محاربات سے اجتماعی زندگی میں جو فوری اور کلی تغیر پیدا ہو جاتا ہے،

وہ جس طرح تمدن و تہذیب کو تباہ و برباد کر دیتا ہے، اسی طرح ایک ستم اور تدریجی تغیر جو مختلف اسباب

کا نتیجہ ہوتا ہے تمدن و تہذیب میں ایک ایسا معتدل لطیف اور چکدار تغیر پیدا کرنا رہتا ہے، جس سے انسان

نہایت آہستہ آہستہ اس جدید تمدن کے لیے اپنے آپ کو موزون بنالیتا ہے، آج تک دنیا سے قدیم اور

جدید میں اسی اصول کے مطابق، غیر محسوس طور پر تدریجی تعلق پیدا ہوا، لیکن اس زمانے میں علمی اختراعات اور

صنعتی تغیرات نے موجودہ فضا میں ایک ایسا غیر معمولی کلی اور فوری تغیر پیدا کر دیا ہے، جسکی نظیر سے دنیا

کی تاریخ خالی ہے، کیونکہ یہ قدرتی نفا اس قدر جلد بدل گئی ہے کہ انسان کو اس قدر کافی وقت نہیں مل سکا ہے جس میں وہ اپنے آپ کو اس کے لیے موزون بنا سکے، اس لیے ایک فوری اور کئی تغیر و انقلاب کی ہدایت کی ضرورت پیدا ہو گئی ہے۔ اس لیے جو قدیم تمدنی اصول، دنیا کے جدید کے نوپید آمدنی اصول کے ساتھ تدریجاً کوئی تجدید کر رہے تھے اب باہم متناقض اور حریف نظر آتے ہیں، اور دنیا کے جدید دنیا کے قدیم سے بالکل لگے بے میل ہو گئی ہے، لیکن ہر حال اتنا یقینی طور پر معلوم ہے کہ اجتماعی زندگی کوئی مصنوعی چیز نہیں ہے۔ اس کو بھی اسی قانون نے پیدا کیا ہے، جو انسانی حیوانی اور نباتاتی زندگی کو عالم وجود میں لایا ہے، اور وہی اپنی ہلاکت آفرین صورت میں اس کو تباہ و برباد بھی کر سکتا ہے، لیکن شورشِ فرانس کے زمانے تک ریدہ نے بہت کم ترقی کی تھی، اس لیے اس شورش کے بانیوں نے فلاسفہ کے خواب و خیال کو حقیقت میں تبدیل کر دیا، انسانی ترقی کی تائید کی، اور بڑی بڑی عمارتوں پر حریت، مساوات اور اخوت کے دلچسپ لفاظ کا یہ اصول قائم کر کے کہ انسان کی فطری حالت یہی تھی، اور انسان کی فطری اصلاح کا یہی طریقہ ہے، ان نے بے شبہ اس فطری حالت کو بدل دیا ہے، لیکن خود اس ظالمانہ اور غیر مساویانہ تمدن کو اپنے گویا ان کے نزدیک تمدن ایک مصنوعی چیز تھا، جس میں قانونی و سیاسی حیثیت سے تغیر و ایک جاسکتا تھا، لیکن مسئلہ ارتقاء نے ان کے ان مساویانہ نظریات و خیالات کو دفعہ متزلزل سے مسئلہ نہایت واضح طور پر یہ ثابت ہو گیا کہ دنیا میں ایک دائمی جنگ قائم ہے، جو ہمیشہ تباہ و برباد کرتی رہتی ہے، اور گویا ایک نہایت ظالمانہ اور خونریز جنگ ہے، لیکن اسی سے ثابت ہے، اگر اس کا وجود نہ ہوتا تو انسان دورِ وحشت سے ٹھکرتے نہ مرنے لگتے، اور نہ ہی

فطری جنگ کی بنا پر قوانینِ فطرت سے زیادہ کوئی چیز شخصیت پسند نہیں، اس لیے ایک شخص کہتا ہے کہ

جس طرح انتخاب، انواع کا اصول ہے، اسی طرح شخصیت اجتماع انسانی کا قانون ہے۔ لیکن یہ خونریز علمی نظریہ جمہوری اصول محبت و اخوت کے دلچسپ خواب سے بالکل مختلف ہے، اور ان دونوں میں بظاہر کسی طرح توافق و اتحاد نہیں پیدا ہو سکتا، لیکن باہم یہ متناقض و متضاد صورتِ فطری حیثیت رکھتا ہے، علی طور پر اگر جمہوریت کی صحیح تعریف کر دی جائے تو ان دونوں میں کوئی اختلاف باقی نہیں رہتا، کیونکہ مسئلہ ارتقاء کے موافق جمہوریت بھی شخصیت پسند واقع ہوئی ہے، یعنی وہ انسان کے بہترین اوصاف کا جنس حسب و نسب کا ظاہری ثمر بھی شامل ہے، انتخاب کرتی ہے، اس لیے وہ بھی قدیم شخصی حکومتوں کی طرح انسانوں کے منتخب برگزیدہ، اور طاقتور گروہ کو ترجیح دے کر قانونِ فطرت کے ساتھ توافق و اتحاد پیدا کر لیتی ہے، لیکن اس حقیقت کے واضح کرنے کے لیے ہم کو جمہوریت کی لفظی تعریف کو چھوڑ کر اسکی روح سے بحث کرنی چاہیے، اور موسیو (پورجیہ) نے اس روح کی تشریح ان الفاظ میں کی ہے،

”شخصیت اکابر کی ایک مختصر سی جماعت کو نمایاں کرتی ہے، اور جمہوریت جمہور کی تہذیب و تربیت کرتی ہے، اور ان کی زندگی کو ترقی دیتی ہے، اس لیے شخصیت خواص کی ایک جماعت کو جو ہزاروں فرمانبردار لوگوں کا خلاصہ ہوتی ہے، پیدا کرتی ہے، اور جمہوریت ایک ایسے اجتماع عام کو عالم وجود میں لاتی ہے جس میں علمی، اور عمل کی پیدا کردہ نعمت انسانوں کی ایک بہت بڑی تعداد پر تقسیم ہو جاتی ہے۔“

اس بنا پر علمی اور فطری حیثیت سے جمہوریت اصولاً حقوق و آزادی میں کامل مساوات پیدا کرتی ہے، لیکن اس مساوات سے طاقتور لوگوں کے سوا دوسرا کون متمتع ہو سکتا ہے؟ ان لوگوں کے سوا جو لوگ روٹی قابلیت رکھتے ہیں اور تربیت اور دولت نے جنکی اس قابلیت کو ترقی دی ہے ان کے سوا ان حقوق کا حق دار کون ہو سکتا ہے؟ بلکہ جمہوری حکومت میں ان لوگوں کے انتخاب کی شخصی حکومت سے بھی زیادہ گنجائش نکل آتی ہے، اس لیے اجتماعی زندگی میں جمہوریت اور ہر قسم کے طرز حکومت سے زیادہ ناہمواری پیدا

تی ہے، شخصی حکومت تو صرف یہ کرتی تھی کہ جو محدود دناہماری پہلے سے موجود تھی اسکو قائم رکھتی تھی، لیکن
دہیت ایک غیر محدود دناہماری پیدا کر کے صرف منتخب برگزیدہ اور طاقتور لوگوں کو فائدہ پہنچاتی ہے، کیونکہ
رمانے کی شخصیت جس طرح مخصوص موردی اوصاف کی بنا پر انسانوں کے مختلف مدارج اور مختلف
ت قائم کر دیتی تھی، لیکن اسی طرح جمہوریت بھی اسی قسم کے مدارج اور طبقات قائم کر دیتی ہے، چنانچہ
(تارو) فرماتے ہیں،

”ہمارے نظام جمہوریت کی طرح ہر جمہوری نظام میں مستقل دستور مدارج، یا نوپید مراتب یقینی طور پر
پائے جاتے ہیں اور اب جو چیز قدیم حسب کی قائم مقام ہو گئی ہے، اس سے دافع ہونا دشوار نہیں ہے
کیونکہ یہ چیز ان دفتری مراتب کا سلسلہ ہے جو اپنے مختلف مدارج کے لحاظ سے نہایت بچھاڑ ہو گیا
ہے، اور وہ جنگی سلسلہ بھی اسی کی ایک کڑی ہے جسکو موجودہ زمانے میں یورپ کی حکومتوں
نے مجبوراً عام فوجی نظام کے قالب میں ڈھال لیا ہے، پادریوں، امیرون، ریبانون، شریفوں،
گرجوں، اور قدیم یادگار عمارتوں کو اپنے درجوں سے صرف ایسے گرایا گیا ہے کہ اخباروں کے
ڈیڑ، مریادار، ارباب فن، مدیرین سیاست، بھٹی، بنگ، شراب خانے، اور فوجی چھاؤنیوں
میں قسم کی دوسری شاندار عمارتیں جو ان دارالسلطنتوں میں قائم ہیں جو شہرت کا مرکز ہیں ان کے
وال سے فائدہ اٹھائیں، یکا شہرت اور شرف ان بلند مراتب کے سلسلے سے الگ ہیں جس پر
مرد قابض ہیں، اسی بنا پر ہم یہ کہتے ہیں کہ جمہوری انقلاب شاندار شخصیت کے شرف یعنی جگہ
سے تخت و کرسی کی عزت کو کم نہیں کرتا بلکہ انکی عظمت کو اور بڑھاتا ہے۔“

تصریحات کی بنا پر یہ تسلیم کرنا پڑیگا، کہ جمہوریت اور شخصیت دونوں یکساں طور پر انسانی کردہ
واقعات میں تقسیم کرتے ہیں، البتہ ان دونوں میں صرف یہ فرق ہے کہ جمہوری نظام میں
پ کو کسی طبقہ کی طرف منسوب کر سکتا ہے، لیکن جب تک موردی قابلیتیں اس کو ان لوگوں

سے ممتاز کر سکیں جو ان قابلیتوں سے محروم ہیں، وہ کسی تنازعہ میں کیونکر شامل ہو سکتا ہے؟ اب لا محالہ
یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ جمہوری نظام بھی منتخب اشخاص کا خیر مقدم کرتا ہے، اس لیے اس سے صرف منتخب کردہ دست
اندوز ہو سکتا ہے،

شخصیت اور جمہوریت کے ان یکساں اور ہموار نتائج کے ساتھ جمہوریت کی حقیقت دوسرے خطرات
سے بھی گھری ہوئی ہے جن میں

۱۔ پہلا خطرہ یہ ہے کہ جمہوری نظام حکومت نہایت قیمتی گران اور کثیر المصارف ہے، چنانچہ (لیون سی)
کتا ہے کہ غریب نظام جمہوریت ہر نظام حکومت سے گران قیمت ہو جائیگا، اور ایک اخبار نے حسب ذیل
الفاظ میں نہایت خوبی سے اسکی تفصیل کی ہے،

شخصی حکومت کی فضول خرچی، اور بادشاہ کے مشیر کاروں پر جو اس کو فضول خرچی پر ایسے آمادہ
کرتے تھے کہ وہ ان پر دولت اور دظالفت کی بارش کرتا رہے، رائے عام بالکل صحیح طور پر
غضبناک ہوئی تھی، لیکن جب خود قوم بادشاہ ہو گئی ہے، کیا یہ مشیر کار فنا ہو گئے ہیں،؟
کیا ان پریسڈنٹوں کی خواہش کے مطابق جسے کوئی باز پرس نہیں کیج سکتی ان مشیر کاروں کی
تعداد میں اضافہ نہیں ہو گیا ہے؟ تاریخی محل فرسا سے میں جہین بادشاہ کے تمام زرین مشیر کار
سما جاتے تھے بے شہرہ یہ مشیر کار باقی نہیں رہے، لیکن اب ہمارے شہروں، ہمارے دیہاتوں،
ہمارے ضلعوں اور ان تمام مقامات میں جہاں انتخاب عام کو خود ٹھوڑا بہت حاکمانہ اقتدار
حاصل ہے، اور وہ دوسروں کو ٹھوڑا بہت اقتدار عطا کر سکتا ہے، ان مشیر کاروں کی تعداد
بڑھ رہی ہے، اس اقتدار کو جہاں کہیں محتاج کر دینے والی فیاضی کی بشارت ملتی ہے، یا وہ
زائد از ضرورت ملازمت کے ایجاد کرنے اور غیر مفید کام اور پبلک ملازموں کے دست
دینے کا موقع پاتا ہے، اپنے ساتھ ان مشیر کاروں کو بھی لے جاتا ہے،

پیدا ہوتے ہیں، البتہ ان نقصانات کی تلافی اس طرح ہو جاتی ہے کہ یہ تبدیلی حقیقی اقتدار کو مسترد و فزون
میں محدود رکھتی ہے جو ایک وزیر کی نگرانی میں ہوتے ہیں، لیکن اس تبدیلی سے اسکو اتنا وقت نہیں ملتا کہ
وہ قدیم نظام اور قدیم طریقوں کو جو ان دفتروں کی طاقت کا اصلی ذریعہ ہوتے ہیں بالکل بدل دے اس لیے اس
تغیر سے نظام حکومت میں کوئی مضرت نہیں پیدا ہونے پاتا، اس کے ساتھ ہر ذریعہ کو کام کرنے کا وقت چونکہ
کم ملتا ہے، اس لیے اسکی یہ کوشش ہوتی ہے کہ اس مختصر سے زمانے میں وہ اپنی کوئی عمدہ یادگار چھوڑ جائے،
اس لیے وہ بہت سے شریفانہ مطالبات کو نہایت فراخ دلی کے ساتھ قبول کر لیتا ہے، اس تبدیلی سے شورش
بھی بہت کم پیدا ہوتی ہیں، اور اس سے قوم کو بہت فائدہ پہنچتا ہے،

۴۔ جمہوری نظام حکومت کا سب سے بڑا عیب یہ ہے کہ وہ نہایت معمولی سمجھ کے لوگوں کو ارباب
حل و عقد کے زمرے میں شامل کر دیتا ہے جنہیں صرف یہ قابلیت ہوتی ہے کہ بغیر غور و فکر کے ہر موضوع
پر تقریر کرنے کے لیے تیار رہتے ہیں اور کثرت دلائل سے اپنے حریفوں کو خاموش کر دیتے ہیں، اس لیے
عالی دماغ لوگوں کو جو بولنے سے پہلے غور و فکر کے عادی ہوتے ہیں، نیابتی حکومتوں میں کوئی جگہ نہیں
مل سکتی، اور باسکال اور نیوٹن جیسے دماغ رکھنے والے لوگ بھی مردود بنا کر ان سے الگ کر دیے جاتے ہیں
اس پر گوئی کے علاوہ ان معمولی اشخاص کے نفوذ و اثر کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ جمہوری حکومتوں
میں تفوق و امتیاز کو نہایت ناگواری کے ساتھ دیکھا جاتا ہے، اس لیے جو لوگ قوم کی نمائندگی کرتے
ہیں وہ قوم میں صرف اس طرح بار سونخ ہو سکتے ہیں کہ وہ قومی خواہشوں اور ضرورتوں کی تائید و
توصیف میں اپنی پر گوئی سے کام لیں، اور قوم سے غیر ضروری وعدے کریں اور چونکہ انسان فطرۃً
اپنے ہی درجہ کے لوگوں سے انس و محبت رکھتا ہے، اس لیے جمہوری حکومتوں میں اس قسم کے معمولی
لوگوں کو نہایت آسانی کے ساتھ بار مل جاتا ہے، چنانچہ ایک سیاسی اور نیابتی اخبار لکھتا ہے کہ:-

”جماعت ہست دماغ لوگوں کو عالی دماغ لوگوں پر ترجیح دیتی ہے، اور خاموشی کے ساتھ

ان شیرکاروں کا اصطلاحی نام جمہوری نظام حکومت میں ووٹر رکھا گیا ہے، اور ان ووٹروں کے
بہت مقاصد اگرچہ بعض حالتوں میں نہایت غیر معتدل ہوتے ہیں لیکن انتخاب کے ایک امیدوار کو
کا احترام کرنا پڑتا ہے، اور گویا اوقات اس کے انتخاب کرنے والے شراب فروش چھوٹے چھوٹے
وضعیت عقل لوگ ہوتے ہیں لیکن اسکو ان کے سامنے سر جھکانا پڑتا ہے، اس لیے اگر انتخاب کرنے
والا
مال کی بھی خواہش کرتا ہے، تو وہ اس کے پورا کرنے کا وعدہ کر لیتا ہے، یہی وجہ ہے کہ ہم قبل
صلاحات کی تائید کر دیتے ہیں، اور اس کے نتائج سے بالکل آنکھ بند کر لیتے ہیں، کیونکہ جو پارٹی
حکومت کے اختیار پر قبضہ کرنا چاہتی ہے، وہ یہ جانتی ہے کہ جب تک وہ اپنی حریف پارٹیوں
وعدے نہ کریں گی اس کو کامیابی حاصل نہ ہو سکے گی،

جمہوری نظام حکومت میں عوام کی مداخلت کا صرف یہی نتیجہ نہیں ہوتا کہ مصارف میں غیر معمولی
بہاؤ ہے بلکہ اس نظام حکومت میں جو اجتماعی دشواری بھی پیش آ جاتی ہے عوام کے نزدیک
س کر دینے سے ان کا ازالہ ہو سکتا ہے، یہی وجہ ہے کہ پارلیمنٹوں میں نہایت کثرت سے قوانین
جائے ہیں، اور مختلف نظام بنائے جاتے ہیں، لیکن ان کا نتیجہ اس کے سوا اور کچھ نہیں ہوتا کہ
راہی پہلے سے زیادہ شگبے میں جکڑ جاتی ہے، اور اس دشواری میں اور بھی شدت پیدا ہو جاتی
تقصادی عالم موسیو لوزاتی لکھتے ہیں کہ:-

حکومت جو نظام قائم کرتی ہے وہ نہ ہماری بد بخت فطرت میں کوئی تغیر پیدا کرتا، نہ ہم میں وہ
غنائی پیدا کرتا جن کی ہم کو ضرورت ہے، نہ مزدوری میں اضافہ کرتا کہ دولت میں اضافہ
اور روپیہ پس انداز کیا جاسکے، اور یہ سب کچھ اس لیے ہوتا ہے کہ ہم عام قومی اقتصاد
میں کے آگے سر جھکا دیتے ہیں جو نہایت سخت ہوتے ہیں،

جمہوری نظام حکومت میں وزراء میں بھی جلد بے لگتی رہتی ہیں جس سے بہت سے نقصانات

غور و فکر کرنے والوں سے زیادہ غور کرنے والوں اور بہت بولنے والوں کی طرف
مائل ہوتی ہے جسکی وجہ وہ بیان کرتی ہے کہ یہ خاموش غور و فکر کرنے والے اپنی رائے
اور انتخاب کا اظہار شکل سے کرتے ہیں، اس طرح جو معاملات پیش کئے جاتے ہیں، جو حکام
نائد ہوتے ہیں جن کاموں کے کرنے کا ارادہ کیا جاتا ہے، جن اشخاص کی حمایت میں آواز
جد کی جاتی ہے اور جو اسباب ان لوگوں کو مدد دیتے ہیں ان سب کی سطح نہایت پست
ہو جاتی ہے اور ہم اس کو اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں،

۱۔ جمہوری نظام حکومت کی ایک اور نمایان خصوصیت رشوت خواری ہے، جس کا رواج امریکہ
قدرت زیادہ ہو گیا ہے کہ ہر قسم کا عہدہ، ہر قسم کا ڈوٹ، اور ہر قسم کا تفویض و امتیاز روپیہ کے ذریعہ
جاسکتا ہے، چنانچہ مجلہ عصر کے ایک نمونہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ولایات متحدہ میں صدر جمہوریہ
پر ۲۰۰ ملین صرف کیا جاتا ہے، اور یہ رقم وہاں کے دولتمند لوگ ادا کرتے ہیں، اور جو پارٹی
ن کامیاب ہو جاتی ہے اس کو اس سے زیادہ رقم حاصل ہو جاتی ہے، جتنی اس نے اپنی انتخابی
ن صرف کی ہے، کیونکہ یہ کامیاب پارٹی سب سے پہلے قدیم عہدہ داروں کو علیحدہ کر دیتی ہے تاکہ
اسکی جگہ جدید پارٹی کے ممبروں کو حاصل ہو سکیں، پارٹیوں کے لیڈر اس سے بھی زیادہ حرص
اور انتخاب میں ان کے سامنے بڑی بڑی رقمیں پیش کی جاتی ہیں، اگرچہ یورپ بھی امریکہ ہی کی
دولت کا حریف ہے، لیکن ابھی یورپ میں اس علانیہ رشوت ستانی کا رواج نہیں ہوا ہے
میں قدیم رقم و دولت کی بنا پر ابھی تک اہل ثروت نہایت حقیر نگاہوں سے دیکھے جاتے ہیں
غرض قیمت ڈاکا کا لقب دیا جاتا ہے، اسلئے وہ علماء، ارباب فن، اور افسران جنگ کے برابر
کے جاتے، اور جب ان کو مالی تفویض و امتیاز کی بنا پر کامیابیاں ہو جاتی ہیں، تو ان کو
د کی نگاہوں سے دیکھا جاتا ہے، لیکن امریکہ میں انسان کی اجتماعی قدر و قیمت کا معیار صرف روپیہ

اور وہاں اسی کے ذریعہ سے انسانوں کے مختلف مدارج قائم کیے جاتے ہیں، اسلئے یورپ میں عقلی و دینی
تفویض نے جو انسانی طبقے قائم کر دیئے ہیں، ان کا امریکہ میں وجود نہیں ہے، صرف تجارت اور صنعت و حرفت
کی گرم بازاری ہے، اور ایک سچ کی وقت ایک معمولی تاجر سے زیادہ نہیں ہے، بلکہ سرکاری عہدوں کی قدر
قیمت کا اندازہ صرف تنخواہ مالی فوائد سے لگایا جاتا ہے، اور سیاست دہانوں کو ہر امر میں ایک تجارتی چیز
خیال کرتا ہے، اسلئے جو شخص یہ تجارت کرتا ہے وہ غیر معمولی معاوضہ کا مستحق سمجھا جاتا ہے، اس کا نتیجہ یہ ہے
کہ امریکہ میں اگرچہ مدبرین سیاست کا عقلی اور اخلاقی پایہ اس قدر پست ہو گیا ہے کہ لوگ ان کو غارتگر
سمجھتے ہیں، لیکن بائین ہم ان سے ناراضی ظاہر نہیں کرتے، لیکن چونکہ وہاں مدبرین سیاست وقت کی
نگاہ سے نہیں دیکھے جاتے اس لیے اس کا کچھ بہت زیادہ نقصان بھی نمایاں نہیں ہونے پاتا، کیونکہ ولایات
متحدہ میں حکومت کی مداخلت نہایت محدود ہے، اس لیے مدبرین سیاست، اور بعض تجارت پیشہ اور اہل
حرفہ لوگوں کے سوا یہ اخلاقی انحطاط عام طور پر نظر نہیں آتا، اور اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ جمہوری نظام
حکومت صرف انھیں قوموں میں کامیاب ہوتا ہے، جو خود اعتمادی اور قوت ارادی کے اوصاف سے
متصف ہوتی ہیں، اور حکومت کی مداخلت کے بغیر بھی اپنے قومی مشاغل کو جاری رکھ سکتی ہیں، حکومت
کا یہ محدود اقتدار سرکاری عہدہ داروں کی رشوت خواری کو بھی بہت زیادہ عام اور بہت زیادہ
نقصان رسان نہیں ہونے دیتا، لیکن جہاں حکومت کے اختیارات وسیع اور غیر محدود ہو جاتے ہیں وہاں
اس اخلاقی پستی کا اثر ہر چیز میں نظر آتا ہے، اور لوٹ مار کا بازار عام طور پر گرم ہو جاتا ہے، یہ تو جمہوری
حکومتوں کی کیفیت ہے، جو صرف منتخب اور برگزیدہ لوگوں کی جدوجہد سے قائم ہوتی ہے، اسلئے سویشا
حکومت جو محض عوام کے زور بازو سے قائم ہوگی اس میں یہ خطرات اور بھی زیادہ سخت ہو جائیں گے

یادگار عماد الملک

ابن رشد کی تصنیفات

نواب عماد الملک مرحوم کا ایک غیر مطبوع مضمون

نواب عماد الملک مرحوم کے علمی اور ادبی مضامین کا مجموعہ رسائل عماد الملک کے نام سے تو ان کی زندگی ہی میں شائع ہو گیا تھا، لیکن بعض کارآمد اور مفید چیزیں جنکے طبع کرنے کا خیال غالباً نواب صاحب مرحوم کو تھا رہی ہیں، علامہ ابن رشد کے مصنفات کی ایک مختصر فہرست تو رسائل میں شائع ہو گئی ہو، لیکن ایک دوسری فہرست بھی ہم کو نواب صاحب مرحوم کے مسودات میں ملی ہے جو معلوم نہیں کن اسباب کی بنا پر رسائل کے ساتھ شائع نہ ہو سکی علامہ ابن رشد کی تصانیف کا ذکر ہماری تاریخی کتابوں میں خال خال نظر آتا ہے، اسلئے یہ اہم فہرست ارباب علم کی دلچسپی کے لیے شائع کی جاتی ہے۔

سید ہاشم ندوی

جامع تذکرہ عماد الملک

داگرہ (معارف حیدرآباد)، دکن

ذکر مصنفات ابن رشد بطور اجمال

دینان لکھتا ہے کہ موجودہ پاسے تحت ہسپانیہ (ماورؤ) کے شاہی کتاب خانہ میں ایک فہرست شیخ رئیس اور فارابی اور ابن رشد کے تصنیفات کی دیکھنے میں آئی جس میں اس حکیم کی مختصر کتابوں کا نام موجود ہے، عیون الانبیا، میں پچاس کتابوں کا ذکر ہے ذہبی کی فہرست اسی کتاب سے منقول ہے، ابن آبار فقط چار ہی کا نام لیتا ہے، بنیائے جو فہرست یورپ کے کتاب خانوں سے تیار کی او کی نقل ذیل میں درج کی جاتی ہے، اس میں شرح ارسطو شامل نہیں ہیں، ان کا تذکرہ علیحدہ کیا جائے گا،

فلسفیات

تہافت التہافت، امام غزالی کے تہافت الفلاسفہ کے جواب میں نفس کتاب تین برس کے آگے مصر میں چھپی ہے، اس کا عبری اور لاطینی ترجمہ یورپ میں موجود ہے، مقالۃ فی البہم سماوی، اس بحث میں کئی رسائل ابن رشد نے تحریر کئے ہیں اور یہ کتاب ان کا مجموعہ ہے، ترجمہ لاطینی اور عبرانی میں موجود ہیں،

التصال بالنقل بالانسان میں دو کتابیں ہیں، لاطینی اور عبرانی ترجمہ انکے بھی موجود ہیں،

کتاب فی الفحص بل یکن النقل الذی فینا دہو الہی بالہیولانی ان یقل الصور المفارقة باخرہ اولاً یکن ذ

وہو المطلوب الذی کان ارسطو طالیس وعدنا بالفحص عنہ فی کتاب النفس،

یہ کتاب جمع اتنے طویل طویل نام سے مذکور ہے عبری میں ترجمہ ہوئی تھی اور رسالۃ فی النقل الہیولانی نام رکھا

گیا تھا، لاطینی میں بھی ترجمہ اس رسالہ کا اور اسی بحث میں اور دو رسالوں کا موجود ہے، معلوم ہوتا ہے کہ ابن

رشد نے اس بحث پر چار مستقل رسالے تحریر کیے ہیں، اور علاوہ اس کے ارسطو کی کتاب کے باب روح کی

تیسری فصل کی شرح میں بہت طویل بحث اسی مسئلہ پر لکھ گیا ہے،

شرح رسالہ اتصال عقل بالانسان لابن الصانع،

بعض مقامات منطق ارسطو پر بحث، اس نام کے دو رسالہ عبری میں موجود ہیں،

مقالہ فی المقایس الشرطیہ،

کتاب علی المقولہ الاولی،

کتاب الضروری فی المنطق،

المقدمات الفلسفہ اسکالہ عبری نسخہ ماڈرڈ کے شاہی کتاب خانہ میں موجود ہے یہ بارہ مقدمات پر مشتمل

فصل، (۱) مقدمہ فی الموضوع والمحول (۲) فی المعرف (۳) فی انالوطیقا الاول والثانی (۴) فی القیاس

حقیقہ من حیث الصدق والکذب (۵) فی القیاسا الضروریہ والنظریہ (۶) فی البرہان (۷) فی لزوم الاستدلال

اول الفارابی فی البرہان (۱۰) فی القوی العقلیہ (۱۱) فی الجواس (۱۲) فی الصفات الاربعہ،

لا جوامع سیاست افلاطون، یہ کتاب افلاطون کی "ریپبلک" کی شرح ہے، اسکا ترجمہ عبری اور

عربی میں موجود ہے،

مقالہ فی التمرین بہتہ نظریاتی نصرانی کتبہ الموضوعہ فی صناعة المنطق الہی بایدی الناس وبہتہ نظر ارسطو

فی کتاب کتاب من اجزاء الصناعة الموجودہ فی کتب ارسطاطالیس ومقدار ما زاد الاختلاف

علی قول ابی نصر فارابی فی المدخل والمخس والفصل اس میں فارابی کے بعض منطقی مسائل کی شرح

کتاب فی ما خالف ابو نصر فارسطی فی کتاب البرہان من ترتیبہ وقوانین البراہین والحدود،

کتاب فی الرد علی ابی بن سینا فی تفسیر الموجودات الہی المکی علی الاطلاق والمکن بذاتہ والی الواجب

ب بذاتہ،

تلخیص الالہیات لمتقول لاوس،

مسئلہ فی ان اللہ تبارک وتعالیٰ یعلم الجزئیات،

مقالہ فی الوجود السردی والوجود الزمانی،

کتاب فی الفحص عن مسائل وقعت فی العلم الالہی فی کتاب الشفاء لابن سینا

مقالہ فی فتح شبہ من اعترض علی حکیم دبرہان فی وجود المادہ الاولی وتبین ان برہان ارسطو ملکی

مسئلہ فی الزمان،

مسائل فی الحکمتہ،

مقالہ فی العقل والمعقول، اسکالہ عبری نسخہ ماڈرڈ کے شاہی کتاب خانہ میں موجود ہے، نمبر ۹، کتب نجاد

اسکوریل

شرح مقالہ الاسکندر الافردوشی نے عقل، اسکالہ عبری ترجمہ موجود ہے،

مسئلہ فی العلم بنفس سئل عنہا فاجاب فیہا،

مقالہ فی العلم بنفس ومقالہ آخری فی علم النفس، یہ دو رسالہ ہیں،

کلام علی مسئلہ من السما والعالَم،

علم کلام

فصل المقال فیما بین الحکمتہ والشرعیۃ من الاتصال، اس کا عربی نسخہ مورخ میں طبع ہوا ہے، اصل

نسخہ ماڈرڈ میں موجود ہے، (نمبر ۶۲ کتاب خانہ اسکوریل) اور عبری ترجمہ پیرس اور لندن میں موجود ہے

فصل المقال کا ایک خلاصہ موسومہ مرتبہ طبع کیا ہے، یہ وہی صاحب ہیں جو خود فصل المقال کے

چھاپنے کے تہیہ میں ہیں،

مقالہ فی ان ما یعتقدہ المشاؤون وما یعتقدہ المتکلمون من اہل ملتنا فی کیفیۃ وجود العالم متعارفہ بمعنی

کتاب مناج الاولیاء یہ ماوردی میں کتاب خانہ اسکریال میں موجود ہے (نمبر ۶۲۹) اسکوبھی موسومہ
اسے ہیں،

شرح عقیدۃ الامام المہدی، یہ شاید عبداللہ محمد ابن قمرت بانی دولت موحدین سے متعلق ہے،

فقہ

تائید المقصد و غایۃ المجتہد فی الفقہ،

خصار المستصفی للفرالی،

یہ کتاب تین جلدوں میں جن میں بعض فتاویٰ کی خطاؤں سے بحث ہے، اسکا پہلا ڈون افریقی کی
تألیف ہے،

دوسری تین جلدوں میں، اسکا عربی نسخہ کتاب خانہ اسکریال میں موجود ہے، نمبر (۹۸۸)

شب جامع فقہ میں، اسکا عربی نسخہ اسی کتاب خانہ میں موجود ہے، (نمبر ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲)

شب کفایۃ الیقین نمبر (۱۱۲۶)

شب خمس الیقین

یہ کتاب منافع ناجائز کے بیان میں، ایضاً (نمبر ۱۱۲۷)

یہ کتاب صاحب غیون الانبانی طبقات الاطباء اور دو کتابوں کو ابن رشد کے ساتھ منسوب کرتا

ہے، فی الفقہ اور دوسری المقدمات فی الفقہ مگر مونک اور ڈوزی کی تحقیق سے بطور یقین کہا

ہے، ابن رشد کے داد ابو الولید کی تصنیفات سے ہیں،

ہنرمندی

یہ کتاب اسکاجری ترجمہ بہت سے کتابوں میں موجود ہے،

یہ کتاب قلید نوس فی الجسلی (فقہ اقلید نوس نہرست اسکریال میں مشکوک ہے

رینان لکھتا ہے کہ شاید اس سے گلدوس مراد ہے، مگر ممکن ہے کہ اقلیدس ہو

کلام علی حرکتہ البحر السادی،

کلام علی رویتہ الاجرام الثابتہ بادوار

علوم عربیہ

الضروری فی النحو،

کلام علی الکلمۃ والاسم المشتق،

طب

الکلیات، سات جلدوں میں چھٹی جلد اسکریال کے کتاب خانہ میں موجود ہے،

شرح الاربوزۃ السنیاتیہ اس کے عربی نسخے کی کتابوں میں موجود ہیں،

مقالہ فی التریاق، اسکا عربی نسخہ کتاب خانہ اسکریال میں موجود ہے (نمبر ۸۷۹)

مقالہ فی الاسہال،

تلخیص کتاب الحیات بجالینوس،

تلخیص القوی الطبیعیہ بجالینوس،

تلخیص کتاب العلل والاعراض بجالینوس،

یہ تینوں تلخیص کتاب خانہ اسکریال میں موجود ہیں (نمبر ۸۷۹)

تلخیص کتاب التشخیص بجالینوس،

شرح کتاب الاسطقات بجالینوس،

تلخیص کتاب المزاج بجالینوس،

تلخیص کتاب الادویۃ المفردۃ بجالینوس،

كتاب على مسئلة من العلل والاعراض.

كتاب في المزاج اهل عربى نسخ كتاب خانه اسكوريال من موجود ہے.

كتاب في المفردات.

كتاب في المزاج المتعد.

كتاب في الادوية المسهلة.

كتاب في نواب الحی.

كتاب في الحیات العفن.

كتاب والباحت ما بين ابى بكر بن الطيفل وبين ابن رشد في رسمه الدوائى كتاب الموسوم

عربی کی دو نادر تاریخی کتابیں

بان کی دو تاریخی کتابیں مطبوعہ یورپ ہمارے ہاں زیادہ آگئی ہیں جن

ت ہو ان کو خرید سکتے ہیں، ایک عبدالواحد مراکش کی المعجب فی تلخیص

ش اور اسپین کی تاریخ ہے، مجلد مطبوعہ لیڈن قیمت ستر

خطیب بغدادی کی تاریخ بغداد کا مطبوعہ مگر اسے، جسکو جارجیس سالون

شائع کیا تھا، غیر مجلد مطبوعہ پیرس قیمت ستر

دونوں قیمتیں یورپ کی اصل ہیں

منبر

حکیم ناسٹائے اور مشرقی اثرات

مترجم:- جناب مصطفیٰ کامل صاحب بی سٹے سپروائزر رارود اسکول، کراچی،

مندرجہ ذیل مضمون مسٹر پال بیردکفٹ کا لکھا ہوا جو ناسٹائے کے ادوار زندگی میں ان کے رشتہ سنج

رہے، اور وفات کے بعد سچے شاگرد کی طرح اس کوشش میں مصروف ہیں کہ اپنے پیش رو کی علمی

زندگی کو نمایان کرنے کے لیے جلد خطوط، تصانیف اور دیگر قیمتی دستاویزات کو منظر عام میں لائیں

جو ابھی تک ماسکو کے عجائب خانہ اور ٹاسٹائے کے کتب خانہ سے باہر نہیں نکلیں، ٹاسٹائے اور

مشرقی اثرات مصنفہ بیردکفٹ سے یہ امر بخوبی روشن ہے کہ ٹاسٹائے اور اپنے ادوار زندگی میں

مشرقی اثرات سے متاثر ہو گئے تھے، جس پر آخر وقت مضبوطی کے ساتھ قائم رہے، یہ مضمون اسی کتاب

کے دیباچہ کا ترجمہ ہے،

”مترجم“

حیات ناسٹائے کی زبردست تصنیف ختم کرنے کے بعد مناسب ہو گا کہ اس عظیم الشان ہستی کی زندگی

کے مخصوص پہلوؤں پر گہری نظر ڈالی جائے، سب سے پہلے میں اس ملک کو لیتا ہوں، جسکی بابت خود ٹاسٹائے

کو کافی واقفیت اور چشم بصیرت حاصل تھی اور جو آجکل تمام دنیا کی توجہ کا مرکز بنا ہوا ہے، مجھے امید ہے کہ اس

فلاسفہ کی زندگی کا بہت سالہ تجربہ کافی طور پر میری رہنمائی کریگا،

مغربی تہذیب پر جو الزامات وارد کیے جاتے ہیں کسی سے پوشیدہ نہیں، المزمین و متہین کا خیال

ہے کہ مشرق کو صرف اس وجہ سے کہ ابھی تہذیب جدید کی زہریلی ہوا سے محفوظ ہے، مغربی اثرات سے پاک

کے تاکرہ دور گذشتہ کی طرح روحانی ترقی کا واحد سرچشمہ بن سکے، ٹالسٹائی کی نگاہیں بھی
عزت انہی تھیں، ان کے خطوں، یادداشتوں اور دیگر تحریروں کا مطالعہ کیجئے، خود معلوم ہو جائے گا
اس درجہ تک مشرق سے وابستگی تھی،

ٹالسٹائی کی سوانح عمری پر نظر ڈالتے ہیں اور اس یادداشت کو دیکھتے ہیں جو بچپن کے حالات
پر توجہ بات صراحتہ معلوم ہو جاتی ہے کہ ٹالسٹائی کو شروع ہی سے مشرق کے ساتھ ایک قسم
تھا، وہاں لکھتے ہیں کہ جب میں اپنی دادی کی خواجگاہ میں جاتا اور ایک نابینا پیر مرد سے ملتا تھا
روزانہ الف لیلہ کی عجیب و غریب داستانیں سناتا تو مجھ پر بہت اثر ہوتا تھا، ان انسانوں نے
اثر ٹالسٹائی کے دل پر چھوڑا عمیق بھراؤ نہ ہوا یہی وجہ ہے کہ قازان کالج کی تعلیم کے زمانہ
میں مشرقی علم ادب کو اپنے مطالعہ کے لیے انتخاب کیا، اور پھر بعض ناکامیوں کی وجہ سے علم فقہ کو
بھی کامیابی نہ دیکھی تو برداشتہ ہو کر دو سال کے بعد دارالعلوم کو خیر باد کہہ دیا،

انے اوائل یادداشت میں ۱۸۴۷ء کا ایک واقعہ قلمبند کیا ہے کہ جب ایک معمولی بیماری کے باعث
مٹا خانہ میں گزارنے پڑے تو وہیں ایک زخمی لاشہ بھی پڑا ہوا تھا جسے راستہ میں کسی ڈاکو نے
لے کر بیکر تھک جھوٹا لاشہ کے بدعت کا پیر دہونے کی حیثیت سے نہ صرف ڈاکو کا مقابلہ
کیا بلکہ انہیں بند کر کے التجا اور شتیاق کے ساتھ موت کا انتظار کرنے لگا، اس واقعہ نے نوجوان
مناظر کی اسی وقت سے مشرق کی قدر و منزلت ان کے دل پر نقش ہو گئی،

وہیں ہو کر ٹالسٹائی نے جوانی کے چند سال رنگ رلیوں میں گزارے تھے، کہ بڑے
مکو کوہ قاف جانا پڑا، اور وہاں اسکو مشرقی تمدن اور مشرقی آبادی سے عموماً اور مسلمانوں سے
واسطہ رہا، اور ہمیشہ کے لیے مسلمانوں کے توکل، تدبیر اور پرمیزکاری کا گردیدہ ہو گیا، کوہ قاف
دیگر تصانیف میں ٹالسٹائی نے ان تجربات کا خوب خاکہ کھینچا ہے، ۱۸۵۷ء میں فوجی ملازمت

سے علیحدگی اختیار کی، جسکے بعد کئی سال تک وہ مشرقی ممالک سے بالکل بے تعلق اور مغربی اقوام سے متحد و متفق
رہا، لیکن قلب مضطرب کو طمانیت و سکون کا کوئی پہلو نصیب نہیں ہوا،

۱۸۶۲ء میں جب خرابی صحت کی بنا پر تعلیمی سرگرمیوں کو خیر باد کہنا پڑا اور یہ سلسلہ علاج سمار کی گھٹیوں
پر قوم باشتقر (ایک ترکی تاتاری قوم) کے درمیان رہنے کا اتفاق ہوا تو خانہ بدوش باشتقروں اور تاتاری مسلمانوں
کے ساتھ خیمہ میں رہا کرتا تھا اور گھوڑی کے دودھ کے پیپر زندگی گزارتا تھا، وہ تمام رسم و رواج جو اس کی تصانیف
میں مذکور ہیں انہیں دوستوں سے اسکو حاصل ہوئے تھے،

جنگ و صلح، دینا کرینیا کی تصنیف کے زمانہ میں ٹالسٹائی نے کہا نیوں کا جو مسلسل نصاب مرتب
کیا اس میں ہندی و عربی قصص کی موجودگی اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ اس وقت ٹالسٹائی مشرقی علم
ادب سے بخوبی واقفیت رکھتا تھا، مذہبی اختلافات میں غور آنے سے پہلے ٹالسٹائی کو مشرق سے روحانی تعلق
تھا اور اس کے بعد جب اسکی نظر ہندوستانی مذہب کے تنگ دائرہ سے نکل کر عالمگیر ہو گئی تو بھی روحانی شفقت
کے آثار اس میں موجود رہے،

اعترافات کو دیکھئے یہ ثابت کرنے کے لیے کہ راز حیات تک رسائی محال ہے عام انسانی زندگی
اور اپنی خاص زندگی کی حالت کا نقشہ کھینچنے میں، مسافر، اژدہا، شیر اور چوہا کے مشرقی قدیمی قصے بیان
کئے ہیں اور اپنی سرگذشت کے ہر تاریک موقع پر مشرقی خیالات سے استنباط کیا ہے،

مدرجہ بالا نقطہ خیال کی بنا پر ٹالسٹائی نے تمام پادریوں سے جدا گانہ ایک نیا عیسائی عقیدہ
وضع کیا اور اپنی طرف سے پیش قدمی کر کے بالا اعلان تمام دنیا کو ریاضت و مجاہدہ نفس کی طرف دعوت دینی
شروع کی، چونکہ عیسائیت کے اصول اسکی روحانی تسلی و تسفی میں عاجز تھے اس لیے مشرقی مذاہب کا مطالعہ
کرنا ناگزیر ہوا، اور بالآخر یہیں سے کمال انسانیت حاصل کرنے کا سالہ اسکے ہاتھ لگا،

اس سلسلہ میں سب سے پہلے ٹالسٹائی نے چینی فلسفہ کی سیر کی، اور مشرقی کتب مقدسہ کا مطالعہ کر کے

رہنمایان و معنفین مشرق کے ساتھ متواتر رابطہ اتحاد و تبادلہ خیالات رہنے سے ٹالسٹائے نے یہ ضرورت محسوس کی کہ حق و صداقت کے اصول یکجا جمع کرنے کی غرض سے "علقہ مطالعہ تصنیف کیجائے" اپنی زندگی کے آخری سال انھوں نے اس کام میں صرف کئے اور رفتہ رفتہ یہ تصنیف اس قابل ہو گئی کہ دنیا میں ایک ایسے عالمگیر مذہب کی بنیاد پڑ سکے جس میں قوم و ملت کا امتیاز نہ ہو، اگرچہ دوران تالیف میں موصوف کا انتقال ہو گیا، تاہم کتاب مذکور اس قابل ہے کہ طبع ہو سکے اور اس طرح تمام بنی نوع انسان ٹالسٹائے کے روحانی ورثہ سے متبع ہوں،

جب ہم ٹالسٹائے کے مذہبی خیالات کی ارتقائی کیفیت پر غور کرتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ اس نے وہ تمام مردہ رسوم اور ظاہری اختلافات یکے بعد دیگرے ترک کر دیئے جنکی وجہ سے انسان حق و صداقت کی تلاش میں بٹ جاتے ہیں،

پادریوں کی مجلس نے ٹالسٹائے کو مرتد قرار دیا، تو انھوں نے نہایت فصاحت کے ساتھ اپنے خیالات کو ظاہر کیا، کہ اداہل میں قومی مذہب اختیار کرنا جذبات خود غرضی کے ماتحت تھا مگر بعد میں عیسائیت کی گہرے تعلیمات کے طفیل میں پاک بے مثل اور عالمگیر حقانیت حاصل کر رہا،

ٹالسٹائے کی پہلے سال کی یادداشت میں یہ الفاظ درج ہیں، چونکہ میرا مذہب تمام قیود سے پاک و صاف اور ہمہ گیر ہے اس لیے اگر میں الاقوامی کہا جائے تو کوئی تعجب نہیں۔

ہم امید کرتے ہیں کہ جب دنیا اس مغربی فلاسفہ کے مشرقی خیالات کا مطالعہ کرے گی تو حقیقی امن و فلاح کا دور دورہ شروع ہو جائے گا، اور دنیا کے قدیم و جدید کی مختلف راہیں ایک متحدہ اور عام شاہراہ پیدا کر سکیں گی، ہندوستان کے شہرہ آفاق شاعر سگور کا خیال ہے کہ ہندوستان کی بڑی کرامت ہوگی، اگر یہاں کے بڑے بڑے مذاہب مثلاً ہندو، اسلام، بدھ، اور عیسائیت سب متحدہ ہو جائیں گے، یہ اتحاد تشویش یا قابل نفرتین خود فراموشی سے پیدا نہ ہوگا، بلکہ مختلف افراد قوم و ملت کے باہمی تعاون و یکدیگر کی کامیابی ہوگا۔

اپنی ڈائری میں درج کیں، چنانچہ مشہور کی ایک عبارت ذیل میں درج کیجاتی ہے،
ش کا اصول سلامت روی، نیچر کی تکمیل کے لیے ایک عجیب و غریب عقیدہ ہے، جیسے دانائی کا سرخیمہ نیز کمین فہم و ادراک کا خاموش فریاد کہہ سکتے ہیں، اس طریقہ کے پیرو مضمون کے ساتھ ہم رہتے ہیں، آئندہ فوائد کا علم تو خدا کو ہے، لیکن آتنا ضرور کہوں گا کہ تیز صفات، راستبازی، اس سے بڑا نفع پہنچا، اس کا قول ہے کہ حق و صداقت صفات خداوندی ہیں،

مذہب کا مطالعہ کرنے کے بعد ٹالسٹائے نے ہندی فلسفہ پر نظر ڈالنے شروع کی میکسمور، ڈیسمندر، بکشتو وغیرہ کی تصانیف کو دیکھا، اور حیات بدھ کا خاکہ بھی تیار کرنا شروع کیا، جس سے تکمیل کو نہ پہنچ سکا، وہ چاہتا تھا کہ آفتاب فلسفہ مشرق کی شعاعیں سرزمین ہند پر پناہ دے، اس نے ارادہ کیا کہ ہر ایک کے اصول اتحاد کو روشن کرنے کے لیے تمام مذاہب کا مدد میں تیار کرے، مگر یہ تجویز بھی عملی جامہ سے مبرا رہ گئی، اور صرف خیالاتِ علمی کے، جس میں حضرت عیسیٰ کے علاوہ سقراط، بدھ، کرشن، لازے، اسپنکس وغیرہ رہتے ہیں۔

کے اختتام یا بالفاظ دیگر آئندہ صدی کے آغاز میں ٹالسٹائے بین الاقوامی مدبر تسلیم کر لیا، طور پر شروع کیا اور ہر خط کے معنفین اور فلسفی نہ صرف اپنی تصانیف بھیجنے لگے بلکہ رہنے لگی، بائبل، ٹالسٹائے مشرق کا مدح سرا تھا، اور سوامی دو یکانند کے فلسفہ تصوف اور سری کرشنا چاریہ کے دیدانت یہ تصنیفات ہر وقت ان کے روبرو رہتی تھیں، تعلقات ان لوگوں کے ساتھ بہت زیادہ تھے جو استعمال قوت کو پسند اقوام سے پروردہ ایل کرتے ہیں، کہ اس قدیمی جوہر کو خاک میں نہ ملاؤ، مغربی خطرات لگاؤ، تنخواہ دار عیسائی پادری قلب کو مذہبی روشنی سے منور نہیں کر سکتے،

تَلْخِصٌ مِّن تَلْخِصٍ

چین کی تعلیمی زبان

ایک مہری ادیب حسین آفندی لبیب نے چین کے موجودہ انقلاب اور جنگ آزادی کی مناسبت سے وہاں کے تعلیمی جدوجہد پر ایک مقالہ لکھا ہے جو المقتطف، جون ۱۹۷۲ء میں شائع ہوا ہے، وہ لکھتے ہیں عربی، فرانسیسی، انگریزی اور دیگر معارف زبانوں میں حروف تہجی سے الفاظ اور جملوں کی ترکیب ہوتی ہے لیکن چین کی زبان ان سب سے بالکل مختلف ہے، اس میں حروف تہجی کے بجائے بعض شکلیں اور اشارے ہیں جو علیحدہ علیحدہ کسی خاص معنی و مفہوم کے لیے مخصوص ہیں، اس لیے چینی زبان تلفظ کی زبان ہونے کے بجائے فکری و معنوی زبان ہے، چنانچہ جس طرح ہندوؤں کا ایک خاص عدد ایک خاص معنی کے لیے معین ہے، اسی طرح چینوں میں جس قدر معانی اور مفہوم ہیں اسی قدر ہر ایک کے لیے جداگانہ اشارے اور شکلیں متعین ہیں، اہل علم نے مہل، غیر مستعمل اور مترادف شکلوں کو حذف کر کے ایسی ۲۵ ہزار شکلیں یا اشارے شمار کئے ہیں، جو ۲۵ ہزار معانی کے لیے مستعمل ہیں، درحقیقت یہ ۲۵ ہزار شکلیں معارف زبانوں کے حروف تہجی کے مانند ہیں، اس لیے چینی طالب علم کے لیے ان اشاروں اور شکلوں کا حفظ کر لینا اسی طرح ناگزیر ہے، جس طرح عام زبانوں کے سیکھنے والوں کو ان کے ۲۱ سے ۲۲ تک حروف تہجی کا یاد کر لینا، اس سے اندازہ ہوگا کہ چینی طلبہ کو اپنی زبان سیکھنے کے لیے کتنی صوتیں برداشت کرنی پڑتی ہیں، اس کے علاوہ ایک اور خاص دشواری یہ ہے کہ اس میں نہ افعال کے اشتقاق ہیں اور نہ اسماء کے لیے تذکرہ و تانیث اور جمع و واحد ہیں، اس لیے ان تمام چیزوں کے لیے یا تو جداگانہ اشارے معین ہیں

جو کہ ہماری یہ کتاب اس نیک نتیجہ میں مدد و معاون ثابت ہوگی، ہاں تاگاندھی فرماں ہے کہ وہ براہ راست ٹالسٹائی سے خواہ کتابت کرتے رہیں اور مسلسل تبادلہ خیالات تاگاندھی کو اپنی قومی جدوجہد میں اس روسی شاعر کے خیالات سے پہنچی وہ خود معترف ہیں، وہ بات ہمیشہ مؤثر اور مجاہد انداز میں ہوتے تھے،

ہندوستان ایک ایسا ملک ہے جس سے ٹالسٹائی کو خصوصیت کے ساتھ لگاؤ تھا، تاگاندھی کو ہندوستان کی قومی جدوجہد اور اس عظیم انسان ہنگے نام نامی پر مضمون کرتے ہیں،

کتاب الفلاحة

کے مسلمانوں نے فن زراعت میں جو ترقی کی تھی، اس کا یہ آئینہ ہے، یہی شیلی کی یہ تصنیف ہے، محمد ہاشم صاحب ندوی نے کیا ہے، اور معارف پریس میں چھپا ہے، تاریخ کی حیثیت سے یہ پڑھنے کی چیز ہے، حجم ۶۱۶ صفحے، قیمت للہ

نفسیات غیبیہ

مصنفہ

پروفیسر دہاج الدین صاحب اورنگ آباد کالج

ان کو کسی کام یا چیز یا حرکت کے ہم کیونکر آمادہ کر سکتے ہیں اور اسکو ترغیب اور شوق دلا سکتے ہیں، کیا ہیں، اس کتاب میں انہیں اصول کی تشریح ہے، تجارت، اشتہارات اور تقریر و وعظ میں ہر عمل ان ضرورت ہے، اس لیے تجارت کے مشہورین و اعلیٰ ترین اور وکلاء سب کو اس کتاب کی ضرورت

و فصل فضل، اقام، عدد و غیرہ جیسے طریقے اختیار کرتے ہیں، ان وجوہ سے اس کی صرف و
یت دشوار ہے، مگر دراصل ان مشکون کی کتابت کا طریقہ اس سے بھی زیادہ دشوار ہے،
زبان کی کتابت کل چھ خطوط میں منحصر ہے، ان خطوط کو ہر پھر کر اتنی شکلین تیار کجائی ہیں
پرستزادیہ ہے کہ جس زبان کا تذکرہ ہو رہا ہے وہ وہاں کی صرف علمی و تعلیمی زبان ہے
کی جو ملکی زبان ہے جس میں عام طور پر بات چیت کجائی ہے، وہ اس سے بالکل الگ ہے
جس طرح انگریزی سے لاطینی اور یونانی زبانیں مختلف ہیں، اور ان دونوں میں تو پھر
ملفوظ اور حدوت یکساں ہوتے ہیں، لیکن چین کی ان دونوں زبانوں میں ایک حد تک
بھی موجود نہیں ہے، اس لئے چینی طلبہ کے لئے وہاں کی اس علمی و تعلیمی زبان کی تحصیل
راہے جیسی کسی غیر ملکی طالب علم کے لئے ہو سکتی ہے،

ان کے پاس اعلیٰ ادبی سرمایہ میں چند مذہبی کتابیں ہیں جن کا حجم قرآن مجید سے زیادہ
ان کے علاوہ ان کے مشہور فلسفی کو نفوشیس اور اس کے شاگردوں کے چند آثار ہیں، پھر
بودھ مت اور ان کے ایک دوسرے مشہور فلسفی طاؤد المولود سلسلہ قم کے فلسفہ و حکمت
ہیں، پس یہی سرمایہ اس زبان کے ادبیات عالیہ کا تہ رکتا ہے،

ان میں اور ان کی شرحیں وغیرہ وہاں کے مدرسوں میں پڑھائی جاتی ہیں، زبان
بعد طلبہ کا جو وقت بچتا ہے وہ ان کتابوں کے پڑھنے اور ان کے اذہر کرنے میں صرف
وہاں علم و فن کے بلند ترین رتبہ پر وہی سرفراز ہو گا جسکی نوک زبان پر ان کتابوں کا
چرچہ جائے۔

ان نگار وہاں کے مدرسوں کے حالات بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے، دیہاتوں میں
موسم سے قائم ہیں، چینی میں یہی چیزیں پڑھائی جاتی ہیں، لیکن وہاں مدرسوں

کے لئے متعلق عمارتوں کا اب تک دستور نہیں ہوا ہے، بلکہ کسی کے سکونتی مکان میں سے ایک دو
کمرے لیکر وہاں اساتذہ اور طلبہ بیٹھ جاتے ہیں، اور درس و تدریس کا سلسلہ جاری ہو جاتا ہے اور
وہاں تمدن مالک کی طرح مدارس میں جیسے قائم ہیں اور نہ مدارس میں اعلیٰ اوسط، اور ادنیٰ کی کوئی تقسیم
ہیں سخت حیرت ہے کہ یہ مقالہ یورپ کے پردیگنڈے کا ایک مظہر ہے، یا یہ سب صرف
مقالہ نگار کی ناواقفیت پر مبنی ہے، کیونکہ چینی زبان کے یہ حالات اور مدارس وغیرہ کی تفصیل چین
کے موجودہ انقلاب کے سلسلہ میں بیان کئے جاسے ہیں، وہ تقریباً ربع صدی پیشتر کے واقعات ہیں،
اور ہم نے اس موقع پر اس مضمون کی تلخیص اس لئے ضروری سمجھی کہ اس سے وہاں کے ربع صدی
پیشتر کے تعلیمی حالات کا پتہ چلتا ہے، اور نہ چین کی موجودہ بیداری کی ابتداء افریش ہی وہاں کی
علمی و تعلیمی ترقی کے بعد ہوئی ہے، جبکہ ہزاروں چینی طلبہ یورپ اور امریکہ کے جدید و قدیم علوم و فنون
سے بہرہ اندوز ہو کر اپنے وطن واپس آئے، اور ملک میں رفتہ رفتہ ابتدائی ثانوی اور اعلیٰ تعلیم کا ہون
کے علاوہ متعدد بلند پایہ یونیورسٹیاں قائم کر کے سب کو ایک دوسرے سے منسلک کر دیا، چنانچہ
ایک سال ہوتا ہے کہ نائنگنگ یونیورسٹی کے چانسلر پروفیسر کا ڈھنے در انقلاب چین، کے عنوان سے
یورپ کے کسی رسالہ میں بسیط مضمون لکھا تھا، اور اس کا خلاصہ مصر ہی کے کسی رسالہ نے درج
کیا تھا، اور ہم انہیں صفحات تلخیص و تبصرہ میں، چین کی موجودہ بیداری اور اس کے اسباب کے
عنوان سے اس خلاصہ کی تلخیص ماہ اپریل ۱۹۲۲ء میں پیش کر چکے ہیں،

پروفیسر کا ڈھنے اس مضمون میں اس قدیم چینی زبان کا اجمالی ذکر کر کے اس کی اصلاح اور
چین کی موجودہ علمی و تعلیمی زبان کا تذکرہ کیا تھا، چنانچہ اسی مضمون میں ہے،

”قدیم چینی زبان کے دشوار گزار مرحلہ کو یونان نے طے کیا گیا کہ پکنگ کالج کے پروفیسر ڈاکٹر
سوء ہوہ نے وہاں کی عام قہم زبان کو جس میں ملک کے عام باشندے گفتگو کرتے ہیں، منبسط و تحریر

کے لئے جدید طریقے وضع کئے، اور اس طرح عوام کی زبان قدیم زبان کے بجائے وہاں کی
ی زبان بن گئی۔ اور اسی کے بعد چین میں عام تعلیمی جدوجہد کا سلسلہ جاری ہوا، یہاں تک
دردن اور کاشتکاروں کے لئے تعلیم کا انتظام کیا گیا، جس سے رفتہ رفتہ ملک کی آبادی
میاں یافتہ ہو گیا،

بان کی حیرت انگیز ترقی کا پتہ صرف اس سے چلایا جاسکتا ہے کہ اس زبان کی تدوین
روا شاعت کے بعد ہی ۴۰۰ اخبارات بیک وقت اسی زبان میں نکلنے لگے، اور پھر بعد
س میں اور زیادہ حیرت انگیز ترقی ہوئی،

” ر ”

اتحاد اسلام

ہائیک ریویو لندن کے اپریل ۱۹۷۱ء کے پرچم میں تین اسلامزم پر ایک مضمون شائع
ہوئی کی تہذیب اسلام کی سادات پسندی اور مذہبی اخوت کا اعتراف ان الفاظ
میں ہے،

اسے اسلام نے اپنے پیروں کے سامنے اتحاد باہمی کا ایک نصب العین پیش کیا ہے
کہ تمام مسلمان آپس میں بھائی بھائی ہیں، حضرت محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نے صرف
اور کھی بلکہ ایک ایسا سیاسی نظام قائم کیا جس میں ایک عقیدہ پر ایمان رکھنا
تھی،

یہودیوں اور عیسائیوں کے ساتھ رواداری برتی گئی اور انھیں ان کے آبائی دین پر
ن پھر بھی وہ جیٹھیت دہدی کے سمجھے جاتے تھے، انھیں مسلمانوں کی طرح حکومت کے
ت سے فائدہ اٹھانے کا حق نہ تھا، یہ صرف دین اسلام پر ایمان لانے کی شرط تھی،

جس کے ذریعہ سے اس نئی ریاست کے تمام افراد باہم متحد و متفق تھے، اور اس دین کا چھوڑ دینا صرت
ارتداد ہی نہیں ہوتا تھا بلکہ ایک قسم کی بناوٹ سمجھی جاتی تھی، اور جو مسلمان اپنے مذہب سے دوسرے مذہب
میں چلا جاتا تھا، وہ قتل کا مستحق سمجھا جاتا تھا، جبکہ مسلمان علما نے باقاعدہ طور سے مسلم ریاست کا نظریہ پیش
کیا تو انھوں نے ممالک کی دو قسمیں قائم کیں، ایک ”دارالاسلام“ دوسری ”دارالحرب“، اوائل عہد
نظریہ میں نے مسلمانوں کا یہ فرض قرار دیا تھا کہ وہ کم سے کم سال میں ایک بار غیر مسلموں کے ممالک پر
فوج کشی کریں، بشرطیکہ امام وقت اس فوج کشی کو عام مفاد کے موافق سمجھتا ہو،

پہلی صدی ہجری میں جب تک عرب فتوحات کا سیلاب بڑھتا رہا اس وقت تک اس نظریہ پر
عمل پیرا ہونا ممکن بھی تھا، اور جب جدید سلطنت وجود میں آئی تو اس وقت متعدد غیر مسلم اقوام مثلاً
ایرانی، شامی، مصری، افریقی، ہندی، اور ترک حلقہ اسلام میں داخل ہو چکی تھیں، اور انھیں برابر کے حقوق
مل چکے تھے، اور حکومت کا ہر عہدہ ان کے لئے کھلا تھا، یہ صحیح ہے کہ عربوں کے خود سرانہ جذبات ان
غیر عربی اقوام کے ساتھ ملنے جلنے میں بہت حد تک حائل ہوتے تھے، تاہم انھیں یہ گوارا کرنا ہی پڑتا تھا
اور اپنے سیاسی نظریے کی رو سے انھیں سب کو مساوی تسلیم ہی کرنا پڑتا تھا، قرآن کریم میں ہے کہ ”وہ لوگ جو ایمان
لائے اور انھوں نے نیک عمل کئے، وہ بہترین لوگ ہیں“، تاہم ان کا یہ نظریہ ڈیڑھ صدی سے
کچھ زیادہ عرصہ تک نہیں قائم رہا، اور اس عرصہ میں اسلامی حکومت نے جو ترقی و عروج حاصل کیا
اس نے آج تک مسلمانوں کی آنکھوں کو خیرہ کر رکھا ہے،

چھٹا حاسہ

اب تک علمائے قدیم کے تمام تجربات و نظریات میں سے ”حواشہ“ پر دور حاضر کے تمام علمائے
دماہرین کو عام اتفاق تھا، لیکن اب یورپ کے جدت پسند طبقہ کو قدیم حکمران کی یہ تقلید بھی گوارا نہیں، اس لئے
وہ کسی چھٹے اور ساتویں حاسہ کے اکتشاف اور اس کو قبول عام بنانے کی فکر میں ہیں،

اِحْبَابِ عَلِيٍّ

انکشافِ دنیہ کا نیا ذریعہ انکان سے بنایا (امریکہ) میں ابھی حال میں بعض دنیوں کے دریافت کرنے کا ایک نیا طریقہ عمل میں آیا ہے، بیان کیا جاتا ہے کہ ایک عرصہ سے اس خط میں بعض دنیے تھے، لیکن کسی کو ان کا کہیں تہ نہ لگتا تھا، اب کچھ انگریزوں اور امریکیوں نے ملکر گورنمنٹ سے اسکا لائسنس حاصل کیا اور بہت تلاش و جستجو کے بعد اس خزانہ کا پتہ لگایا، کہا جاتا ہے کہ اس کے علاوہ ابھی اور بھی بہت سے دنیے ہیں جنکی تلاش میں یہ ماہرین براہ کشت لگا رہے ہیں، ریڈیو جسکے اکثر کثمنوں سے دنیا سائنس واقف ہو چکی ہے، اس جدید انکشاف کا بھی باعث ہے، بجائے اس کے کہ کسی نقشہ اور خاکہ کے ذریعہ سے اس کا پتہ لگایا جاتا، ریڈیو کی مدد سے وہ تمام رموز و اسرار جو زمین اپنے سینہ کے اندر چھپائے ہوئے ہے، اس طرح انکشف ہو جاتے ہیں، جس طرح زمین کے اوپر کی اشیاء ظاہر اور عیان نظر آتی ہیں،

قدرت کی کرشمہ سازیاں، جس طرح انسان اپنی انجینیری کے نئے نئے کارنامے دکھاتا ہے، قدر کا ہاتھ اس سے کہیں زیادہ حیرت انگیز کرشمے ہمارے سامنے پیش کرتا ہے جنہیں دیکھ کر بڑے بڑے ماہرین فن کی عقل دنگ رہ جاتی ہے، کچھ عرصہ ہوا انواہو پہاڑ (NAWAHO) کے شمال مغربی ڈھال کی جانب ایک نہایت عظیم الشان، وسیع اور مضبوط پل کا پتہ چلا ہے جسکے محراب کی لمبائی ۸،۲ فٹ ہے اور جو سطح اس ۳۰۹ فٹ بلند اور اس کے بلند ترین حصہ کا حجم ۲۲ فٹ ہے، اپنی عظمت، تناسب اور رنگ کے اعتبار سے یہ دنیا کے تمام قدرتی پلوں سے بڑھ کر مانا جاتا ہے، اسی قسم کا ایک اور پل اریزونہ (ERIZONA) سے دویل جنوب و مغرب جانب واقع ہے جسکی وسعت تناسب اور رنگ بھی نہایت خوب ہے۔

چنانچہ اب تک صرف یہ مسئلہ تھا کہ بعض حیوانات میں اپنے اپنے طبع اور جبلت کے لحاظ سے بعض زیادہ طاقتور ہوتے ہیں حیوانی میں سونگھنے کی طاقت زیادہ ہوتی ہے، کتوں میں سننے کی قوت زیادہ اور انسان سے زیادہ ہوتی ہے، اور چیلوں کی قوت بصارت سب سے تیز ہے، لیکن اب یہ سوال ہے کہ کیا کسی حیوان یا انسان میں کوئی چھٹا یا ساتواں حاسہ بھی موجود ہے، یا پیدا ہونے کی امید ہے؟

مغرب اس سلسلہ میں کم از کم یہ اعداد کرنے لگے ہیں کہ بعض حشرات الارض کے حالات کے پتہ چلتا ہے کہ ان میں ایک چھٹا حاسہ بھی پایا جاتا ہے جس سے انسان اور دیگر حیوان قطعی طور پر دورہ اپنے اس نظریہ کو تجربہ کی شکل میں یوں پیش کرتے ہیں کہ کسی مادہ پر دانہ کو شیشہ سے بند کر کے اس کے سرپوش کو سرس یا گوند وغیرہ سے اس طرح بند کر دو کہ نہ اندر کی آواز باہر نہ باہر کی آواز اندر جانے پائے، اس کے بعد اس ڈبیا کو کسی دوسری ڈبیا میں اسی طریقہ سے پھر سے درپے اسی طرح ایک کو دوسرے میں بند کرتے جاؤ، یہاں تک کہ اندر سے ہوا کی کسی طرح اندر کی چیز کے دکھائی دینے کا احتمال باقی نہ رہ جائے، یہ سب کچھ کرنے کے بعد پرکھ دیا جائے، تو کچھ ہی دیر میں زبردانی اس ڈبیا کے گرد گردش کرتے دکھائی دیں گے، جو پتے کے لئے اپنی انتہائی جدوجہد کریں گے،

یہ کی بنا پر علمائے حشرات کو یقین ہے کہ ان میں ایک چھٹا حاسہ بھی پایا جاتا ہے جس کے پتہ پر دانہ کے پردن کی پھر پھر اہم محسوس کر لیتے ہیں،

”ر“

لغات جدیدہ

اردو جدید عربی الفاظ کی ڈکشنری، قیمت پندرہ روپے

میان کی کڑی کا پتہ ابھی حال میں محارے گو بی (سنگویا) میں بعض ان عظیم انسان جانوروں کی ہڈیاں دریافت ہوئی ہیں جنکے متعلق علمائے ارتقا کا خیال ہے کہ تمام ذی روح حیوان ان کی نسل بھی انہیں سے پیدا ہوئی ہے، یہ دریافت امریکن عجائب خانہ کی ایک جامعیت نے اسے چیمپین اینڈریوز کی سرکردگی میں اسی قسم کے آثار قدیمہ کا پتہ لگانے کے لیے نکلی تھی، مسٹر خیال ہے کہ ان ہڈیوں کی دریافت انسان کی ارتقائی منازل کا پتہ چلانے میں ان انڈون زیادہ مفید اور کارآمد ہے جنکی دریافت کا سہرا بھی انہی موصوف کے سر ہے، ان کا قول ہے ارتقائی منازل کی میان کی کرمان، حقیقت میں یہی ہیں جسکے بعد اب انکی تلاش رت نہیں رہ جاتی،

نڈینوں کی نسلی تباہی عام طور سے یہ خیال کیا جاتا تھا کہ امریکہ میں ریڈ انڈینوں کی تعداد ہے لیکن ڈاکٹر ہیمن ایمرسن، پروفیسر کولمبیا یونیورسٹی نے جو اعداد و شمار ابھی حال میں پیش کے دیکھنے سے تہ چلتا ہے کہ امریکہ کی اس کثیر التعداد قوم میں شرح اموات کس قدر سال پر سال بڑھ رہی ہے،

فی ہزار	سنة	فی ہزار
۱۷۵۵	۱۹۲۳ء	۲۲۵
۱۹۱۲	۱۹۲۴ء	۲۵۶۹
فی ہزار	نام مقام	فی ہزار
۳۲۱۵	واشنگٹن	۳۲۱۵
۳۲	ویونگ	۸۶۱۱

بعض ایسے مقامات پر جہاں ریڈ انڈینوں کی تعداد زیادہ ہے، اور بھی زیادہ حیرت انگیز ہے

اس کثرت اموات کی بڑی وجہ ایک یہ ہے کہ اکثر بچے شیرخواری و صغیر سنی ہی کے زمانہ میں انتقال کر جاتے ہیں، عام آبادی میں یہ شرح ۱۰۰ فی ہزار ۷۰ رہی ہے، لیکن ریڈ انڈینوں میں یہی شرح بڑھ کر ۱۹۰ ہو گئی ہے،



جانوروں کی عمر انگلستان میں ایک بی تھی جسکی عمر ۲۴ سال کی تھی اور جب یہ برس کی ہوئی تو اس کے ایک بچہ ہوا جو اپنی مان کا اکیلا بچہ تھا، بعض بیان ایسی بھی ہیں جسکی عمر ۳۱، ۲۵ سال کی ہے، اسکرینگھم (SCRINGHAM) میں ایک بی ہے جسکے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ وہ ۳۰ سال کی ہو کر مری،

کتوں کی عمر بھی تقریباً بلیوں ہی کے برابر ہوتی ہے اور یہی حال بھیرڈن کا بھی ہے، گھوڑے اور خچر کی عمر البتہ ۴۰، ۵۰ سال کے درمیان ہوتی ہے بعض مضبوط قسم کے ٹوڈن کی عمر ۵۵ اور ۶۰ کے درمیان ہوتی ہے، جن گھوڑوں سے زیادہ محنت مشقت کا کام لیا جاتا ہے وہ ۲۰ تک پہنچتے یا دو تین سال بعد مر جاتے ہیں گائیں اور سور مشکل سے ۳۰ سال تک زندہ رہتی ہیں،

شمالی امریکہ کے گھریالوں کے متعلق خیال ہے کہ وہ ۱۰۰ سال سے اوپر تک زندہ رہتے ہیں اور بعض بڑے کچھوے ۳۰۰ سال تک رہتے ہیں، لندن کے عجائب خانہ میں ماراڈیوک نامی ایک کچھوہ ہے جسکے متعلق مشہور ہے کہ وہ چارلس دوم (CHARLES) کے زمانہ سے ہے، وہیں چھپکلی کے قبیل کا ایک جانور ہے جسکی عمر ۵۲ سال کی ہے،

مرغیوں کی عمر ۲۰ سال تک یا اس سے زیادہ بھی ہوتی ہے، بعض طوطے سو سال تک زندہ رہتے ہیں کنگسٹن (KINGSTON) میں ایک طوطا ہے جسکی عمر ۱۲۰ سال کی ہے، اسی طرح بعض کیرے، مکوڑن کی عمر کے متعلق بھی عجیب و غریب معلومات ہوئے ہیں، اندھا کر

لیجیات کا ایک ماہر ہے جس نے تجربہ کے بعد معلوم کیا ہے کہ ۸۴ لسی سربریدہ تیلیون کی عمر دو ہفتہ ان ۸۴ تیلیون سے زیادہ ہوئی ہے جبکہ سرسلامت تھے، سر کے کٹ جانے سے فائیا قوت کا استعمال کم ہو گیا تھا جو زندگی کا باعث ہوتی ہے،

—

دنیا میں سب سے زیادہ بارش کہاں ہوتی ہے؟ اس سوال کا جواب مختلف مقامات کے شمار میں مل سکتا ہے جو سالانہ بارش کے موقوف لکھ لیے جاتے ہیں بعض ممالک میں یہ اعداد و شمار یکسر ہائیک کے ملے ہیں جن مقامات پر یہ اعداد و شمار لیے جاتے ہیں وہاں ایک شین ہوتی ہے متین وقت کے اندر پہلے جاتا ہے کہ کتنی بارش ہوئی یہ اوقات کبھی ۲۴ گھنٹہ کبھی ایک گھنٹہ اور ٹ کے ہوتے ہیں ۲۴ گھنٹہ کے اندر دنیا میں سب سے زیادہ بارش جس مقام پر ہوئی، وہ باگوئیو اس ہے یہاں کی بھائش بارش کی مشین سے معلوم ہوا ہے کہ ۱۴ جولائی ۱۹۱۱ء کی دوپہر سے ۱۱:۱۵ء کی دوپہر تک کل ۲۶ انچ بارش ہوئی ہے، ریاستہائے متحدہ میں عام طور سے رتی ہے، اس سے یہ مقدار کمین زیادہ ہے، چیرا پونجی (آسام) جو کثرت باران کے لیے دنیا وہ مشہور تھا وہاں ۴۱ جون ۱۹۱۱ء کو ۱۴ انچ بارش ہوئی، اسی مقام پر اگست ۱۹۱۱ء میں ۳۰ انچ یا اس سے کچھ زیادہ بارش ہوئی ہے، ۲۴ گھنٹہ کے اندر ریاستہائے متحدہ کا ۲۳ انچ جوئیل اور ٹیکساس مقامات پر ۱۱ ستمبر ۱۹۱۱ء کو ہوئی، ایک گھنٹہ کے اندر جنوبی کیلیفورنیا میں ہوئی ہے جہاں کیمپو مقام پر اس قلیل عرصہ میں ۱۱ انچ پانی پر سا، پورٹو ۱۹۱۱ء کو ۲ بجے ۳۰ منٹ کے اندر، ۲۴ انچ پانی برسا، کثرت بارش کا جہاں تک تعلق ہے، یہ مثال ہے، گواچی حال میں ۱۱ تہ چاہے کہ جنوبی کیلیفورنیا میں ایک مقام اوپٹیمپ پر ۵۵ انچ منٹ کے اندر ۱۱.۲ انچ پانی برسا ہے،

بَابُ الْبَقِيَّةِ فَلَا تَيْقَانُ

اردو کے نئے اخبارات اور رسالے

پچھلی شمار میں بھی اردو کے نئے اخبارات اور رسالوں کی مزید ترستی ہوئی، اخبارات میں سب سے زیادہ انقلاب انگیز واقعہ لاہور سے روزنامہ انقلاب کا ظہور ہے، زمیندار کے نظام شمسی سے دوستار سے نوٹ کر الگ ہو گئے، اور انھوں نے اپنا ایک الگ نظام شمسی قائم کیا، یہ دوستار سے تہ اور سالک میں ۱۰ اور انکی گردش قلم سے جو نیا نظام شمسی قائم ہوا اس کا نام انقلاب ہے، یہ روزانہ اخبار چند ماہ سے نہایت خوبی سے لکھی اور دنیا کے ساتھ لاہور سے نکل رہا ہے، اپنے ملک اور سیاسیات کے اعتبار سے آزاد اور حقگو، تاہم متین اور سنجیدہ ہے، اس نے تھوڑے ہی دنوں میں اچھی مقبولیت حاصل کر لی ہے، زمیندار کے اخبار و حوادث کا عنوان اب سالک کے ساتھ ساتھ زمیندار سے نکل کر انقلاب کے صفحات پر نمودار ہوا ہے، اسلامی مسائل پر خصوصیت سے بحث کرتا ہے، وقت پر شائع ہوتا ہے اور ایک اچھے روزانہ اخبار کے تمام اوصاف کا جامع ہے، لکھائی چھپائی کا عمدہ تقطیع بڑی قیمت سالانہ ۵۰۰

گذشتہ شش ماہی میں اردو صحافت نے کچھ جزانی وسعت بھی حاصل کی، یوپی کے ایک بعید شری ضلع رتھی ہے آئیس سفہ وارجاری ہوا، جو نہایت خوبی کے ساتھ اسلامی اور ملی مسائل پر بحث کرتا ہے اور شاید پس پردہ کسی طرف سے اسکو اچھی خاصی قلمی اعانت حاصل ہوتی ہے، پورب کی ناموافق ہوا کو دیکھتے ہوئے اس کی زندگی کے لیے دعاگو ہیں،

دوسری طرف سرزمین بے آئین صوبہ سرحدی سے دو اخبار نکلے ہیں جس کے اثر

جامعہ ملیہ کے تعلیم یافتہ ہیں، صوبہ سرحد میں ایک دو اچھے اخباروں کی سخت ضرورت تھی جو لوگوں کو تعلیم دے سکیں اور صحیح خیالات کی ان میں اشاعت کر سکیں، ترجمانِ سرحد کے نام سے ایک اخبار نکل رہا ہے جس کے ایڈیٹر امیر عالم اعوان (جامعہ) ہیں، قیمت سالانہ للہ پور سے راولپنڈی تک پندرہ روپے ہے جس کے ایڈیٹر مولوی غلام ربانی صاحب (جامعہ) اور ملک محمد عالم صاحب بی (جامعہ) ہیں۔

مولوی غلام ربانی صاحب انگریزی اور عربی دونوں سے واقف، کامیاب مترجم اور زمیندار وغیرہ میں تجربہ حاصل کر چکے ہیں، امید ہے کہ وہ اپنی اس نئی خدمت میں کامیاب ہوں گے، قیمت پندرہ روپے سالانہ ہے لیکن اردو صحافت کا سب سے اہم واقعہ مولانا ابوالکلام کے مشہور ہفتہ وار صحیفہ الہلال کی حیات

سالہا سال کے انتظار شدید کے بعد آخر کلکتہ کے افق سے یہ ہلال نمودار ہوا، اور مشتاق نگاہوں کا عید کا پیام لایا، الہلال کا پہلا طلوع اس وقت ہوا تھا، جب مسلمانوں میں جوش و خروش

نہاں تھا، اسکی روشنی نے بہتوں کو ہدایت کا راستہ دکھایا، اور ایو سون کے دونوں میں امید کا نیا کیا، اب اس کا دوبارہ اجارہ کی حالت میں ہوا ہے، جب پہلا جوش، سکون سے بدل چکا

دارادہ اور قومی میں گذشتہ جدوجہد کا پورا درمی و محنت سے نکلان پیدا ہے، یہی وقت الہلال

دعوت اور پکار کے لیے موزون ہے، دعا ہے کہ خدا اسکی آواز میں تاثیر اور اسکی دعوت میں سے، کہ مسلمان ایک نئے سفر کے لیے اس ہدا کے ریل اور بانگ درا کو سکر آمادہ ہو سکیں،

نمبر اب تک آئے ہیں، مضامین کی بلند آہنگی اور زور و ہی ہے جو پہلے تھا، تاہم زبان نسبتاً اختیار لگتی ہے، کہ فائدہ کی تعمیل ہو سکے،

ادھار چھ نمائش میں اور ادھار لیتوں میں چھپتا ہے، شذرات، مقالات، مطبوعات، عالم بھارت، نظم، تفریح و ترویج وغیرہ عنوانات باب میں جو مذہبی سیاسی ادبی علمی ہر شعبہ

چند سالانہ سے پتہ نمبر بالی گنج سرکلر روڈ کلکتہ،

اہل حدیث کی طرف سے گواہی حدیث اسرار محمدی وغیرہ اخبارات نکل رہے ہیں، مگر ان میں زیادہ تر مناظرانہ شان ہے، ضرورت تھی کہ ایک ایسا اخبار بھی انکی طرف سے نکلا جائے جس میں سنجیدگی اور محنت کے ساتھ اصل دعوت کی تبلیغ کی جائے، حال میں امرتسر سے مولانا محمد داؤد غزنوی نے ہفتہ وار ترجمان کا شروع کیا ہے، جو مناظرات سے پاک اور اپنے عقائد و مسائل کی تبلیغ و اشاعت کا سادہ فرض انجام دے رہا ہے، امید ہے کہ اس کے ذریعہ سے اہل حدیث اصحاب کی طرف سے شکوک زائل ہوں گے، لیکن ضرورت ہے کہ اہل علم و دعا میں بیجا سختی اور درشتی نہ ہو، قیمت سالانہ سر پتہ امرتسر کو چھ روپے،

آج کل کے ہنگامہ رستخیز میں سب سے بڑی نعمت خبر ترجمان تھا، لاہور سے یہ لاہور سے ہفتہ وار شائع ہوتا ہے، اسکی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اس کے جمع و ترتیب کے فرائض ہندو اور مسلمان دونوں کے ہاتھ انجام دیئے ہیں، اسی سے یہ اخبار ان فرقہ دار زہروں سے پاک ہے جس سے "ریاست" کے سوا شاید ہی کوئی اخبار محفوظ ہو، قیمت سالانہ پتہ دفتر اتحاد، انارکلی لاہور، ہندوستان کو اس قسم کے اخباروں کی خاص قدر کرنی چاہیے،

جمہور، ممبئی کا ہفتہ وار با تصویر پرچہ ہے، جس میں علاوہ مضامین اور خبروں کے عکسی تصویریں بھی ہوتی ہیں، مضامین زیادہ تر عام پسند اور دلچسپ ہوتے ہیں قیمت سالانہ للہ پتہ دفتر جمہور بے ہائیل ممبئی نمبر ۷،

ماہوار رسائل میں بھی خاصی ترقی ہوئی ہے، نیزنگ خیال، جو شاید گذشتہ سال لاہور سے نکلا، تیزی کے ساتھ ترقی کر رہا ہے، خصوصاً خاص خاص نمبروں کی اشاعت کی دوڑ میں وہ سب سے آگے ہے، اس کے خاص نمبروں میں بھی خصوصیت کے ساتھ اس کا عید نمبر ہر طرح لائق ستائش ہے، کئی سو صفحوں کی ضخامت مضامین کا تنوع، مناسب نظموں کی دلچسپی، ٹائٹل کی دلکشی، تصاویر کی نیزنگی، ہر خیر اس میں وصف کے قابل ہے، اس کے محنتی اور لطیف الذوق ایڈیٹر حکیم یوسف صاحب اس کے لیے ہر طرح مبارکباد کے مستحق

قیمت سالانہ ہے، پتہ بارود خانہ لاہور

ماہوار تنظیم کا مقصد قوم کی اخلاقی، اقتصادی اور علمی اصلاح ہے حقیقت یہ ہے کہ یہی قومی ترقی کا راہ ہے، اگر افسوس ہے کہ ہماری قوم کا جوش طلب و مانع ایسے بے مزہ نغمہ سے خوش نہیں ہو سکتا۔ اس سے ہفتہ وار اور اب ہفتہ وار سے ماہانہ ہو گیا ہے اور مسلمانوں کا یہی جہود رہا تو شاید وہ ماہانہ نہ ہو کر ہمیشہ کے لیے غائب نہ ہو جائے، قیمت سالانہ ۵ پتہ دفتر تنظیم امرتسر

محرم لاہور کی یاد ہندوستان کے ادب دوست طبقہ کے دلوں میں اب تک تازہ ہوگی، ہم ان کو یہ بتاتے ہیں کہ جناب ابوالاثر حفیظ جالندھری کی ادارت میں وہ اب پھر شائع ہونے لگا ہے، پچھلے سے بدلتے نمایان ترقی کی ہے، امید ہے کہ آئندہ اس کا معیار اور بلند ہوگا، قیمت سالانہ للہور پتہ دفتر لاہور

لکش صرف ادبی پھولوں کا گلہ ہے، سید عابد علی صاحب عابد بی بی ال ال بی کی ادارت سے شائع ہوتا ہے، زیادہ تر شعر و شاعری اس کا موضوع ہے، اس کا حلقہ ادارت بھی اسی نعمت ہندو مسلم یکجہت کا مرقع ہے جسکی ملک کو سخت ضرورت ہے، قیمت سے سالانہ پتہ منیر لکھنؤ

اب کی جدید علمی پیداوار میں ایک جہان نما بھی اس کا موضوع صنعت و دستکاری اور محنت و حمایت اور تشویق ہے، مضامین آسان اور مفید ہوتے ہیں، کاش طباعت بھی قابل تعریف رہتے ہیں کہ ملک نے قدر کی تو یہ پرچہ آئندہ کچھ اور مفید اور بلند ہو جائے گا قیمت ۵ پتہ جہان نما

نما کے ساتھ ساتھ **جام جہان نما** پر بھی نظر پڑتی ہے، بظاہر دونوں کو ایک ہونا چاہیے، یہ موضوع نے دونوں کو باہم بیگانہ رکھا ہے، یہ جناب افقر موہانی کی ادارت میں لکھنؤ سے ہوئے اس کا محض ادبیات ہے لیکن اس محدود حلقہ سے باہر کی باتیں بھی اس میں ملتی ہیں،

پتہ لکھنؤ پرنٹنگ پریس حسین گنج لکھنؤ

حیدر آباد دکن کی اردو صحافت میں ایک نیا اضافہ نظام کالج اردو میگزین ہے، یہ جناب مولوی غلام حیدر صاحب کی ادارت میں حیدر آباد سے شائع ہوا ہے، حیدر آباد کے انگریزی کالج نظام کالج کے طلبہ کا آئینہ خیال ہے، امید ہے کہ نوجوان اہل قلم اپنی نوجوان ہمتوں کا ثبوت ہم پہنچائیں گے، قیمت سالانہ للہور پتہ نظام کالج اسد بانس حیدر آباد دکن

ریاست رام پور سے بھی جناب بخود موہانی نے دینائے ادب کے سامنے ایک نیرنگ پیش کیا ہے، جس میں زیادہ تر شعر و سخن کے مباحث پر تنقید و تبصرہ تو ماہی عودض و قوافی، اور دیگر انواع ادب پر بھی اس میں مضامین ہوتے ہیں، غزلیں بھی شائع ہوتی ہیں، سالانہ سے پتہ دار الاشاعت ریاست رام پور

بہار باد جو دیکھ اردو کے قدیم گواروں میں ہے لیکن اردو کی خدمت میں سب سے پیچھے ہے خوشی کی بات ہے کہ وہاں **سوالا میں** نام کا ایک پرچہ جاری ہوا ہے، جو علمی، ادبی، اخلاقی، اور صوفیانہ مضامین کا مجموعہ ہے، قیمت سالانہ ہے منبر الامین رفاہ المسلمین بہار شریف، پٹنہ

الکامل دہلی بقول اپنے یہ ہر قسم کے مفید مضامین کا مجموعہ ہے، اس کے نام کو ہمارے ضلع اعظم گڑھ سے خاص مناسبت ہے، ولید پور میں ایک بزرگ مولانا محمد کامل پورن گذرے ہیں، بہار میں ان کے معتقدین کا حلقہ وسیع ہے، الکامل کے ایڈیٹر ابوعلی آزاد بہاری اور ان کے دست راست ابوالعلاء بہاری اسی حلقہ کے آدمی ہیں، یہ پرچہ اپنے طریق کار اور انداز عمل میں خواجہ حسن نظامی صاحب کے بہت سے پرچوں کا متبع نظر آتا ہے، چند سالانہ پرچہ دفتر چشمہ کامل دہلی

ستارہ صبح، تھیو سوفیکل سوسائٹی کا ماہوار رسالہ ہے، اس کا موضوع سخن صرف تصوف ہی مگر ہمارا قدیم تصوف یا یوگ نہیں، بلکہ یہ تمام مذاہب کا معجون مرکب ہے، یہ مذہب کی جگہ اخلاق کو دینا چاہیے اس کا ایک مضمون (خدا کا دیدار) دنیا کو بشارت دیتا ہے کہ ڈاکٹر سینٹ کے تقدس مآب کرشنا مورتی میں، ملول مسیح کا عمل شروع ہو گیا، چند سالانہ عکاسی پتہ: منبر ستارہ صبح نواب گنج، کانپور، "ج"

مکتبہ عالیہ دہلی

رسالہ ابن تیمیہ، مولانا عبدالرزاق صاحب ندوی طبع آبادی اڈیٹر روزنامہ پیغام گلگتہ نے
علامہ علامہ ابن تیمیہ کے قلم سے نکلے ہوئے ایک ایک حرف کو اردو میں منتقل کرنے کا بیڑا اٹھایا ہے
سلسلہ میں جن تین نئے رسالے موصول ہوئے ہیں، جو "حسین و زبیر" "مناظرہ ابن تیمیہ" اور
رسول کے نام سے موسوم ہیں، رسالہ "حسین و زبیر" کا موضوع ان دونوں کے حق میں اہل
جماعت کا صحیح نقطہ نظر پیش کرنا ہے جس میں سب سے پہلے بتایا گیا ہے کہ خلفائے راشدین کے
ان روایان اسلام کو خلیفہ کا لقب دیا گیا، ان کے لیے ضروری نہیں کہ وہ عدل وانصاف
نشیب الہی سے بھی سرفراز ہوں، بلکہ مقصود صرف یہ تھا کہ وہ اپنے عہد حکومت میں خود بخود
بسیف تھے، حدود شرعی قائم کرنے کی صلاحیت رکھتے تھے اور کفار سے جہاد کرتے تھے
سے بڑی بھی خلفاء کی جماعت میں داخل ہے، پھر واقعہ کربلا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے
صحابہ اور ائمہ صاحبین نے بعض خلفاء کی بد اعمالیوں کے باوجود محض مصالح امت کے لیے
ت کی... اور جن لوگوں نے خروج کیا اس سے امت کو مراسر نقصان پہنچا،... اگرچہ
بڑے اختیار و فضلا بھی شامل تھے، مگر ان کی نیکی و خوبی سے ان کا فعل مفید نہیں ہو سکتا...
(حضرت امام حسین) کے خروج اور پھر قتل سے جتنے مفاسد پیدا ہوئے وہ ہرگز واقعہ کربلا سے
بڑے رہتے، کیونکہ وہ جس خیر مصلح کے قیام اور شر و فساد کے دفعیہ کے لیے اٹھے، ان سب سے
بڑے... اور اللہ کسی ایسے فعل کا حکم نہیں دیتا جس سے دنیا کا بھلا ہو نہ دین کا... اہل
موصوف نے یہ سب کچھ شیون کے غالی فرقہ کے رد میں لکھا ہے اس لیے ردِ عمل کے بموجب

خود بھی کہیں کہیں جادہ اعتدال سے ہٹ گئے ہیں، یہ صحیح ہے کہ حضرت امام حسین کی پیش قدمی کامیاب
نہیں ہوئی، اس لیے نہ دین کا بھلا ہوا نہ دنیا کا، لیکن واقعات کے نتائج و عواقب سے ان کے حسن و قبح
پر بحث نہیں کی جاسکتی، کیونکہ کسی جابر، ظالم، اور غیر مستحق فرمانروا کے خلاف پیش قدمی فی نفسہ مذموم نہیں قرار
پاسکتی، کہ پیش قدمی کرنے والے کے پیش نظر اس وقت دنیا کا بھلا بھی ہوتا ہے اور دین کا بھی، اس کے
بعد رسالہ کی مختلف فصلوں میں ان دونوں کے متعلق مختلف موضوعات میں اور ان کے متعلق مختلف فرقوں
کے اقوال اور طرزِ عمل کی تردید کی گئی ہے، اسی رسالہ کے آخر میں ایک دوسرا مفید رسالہ بے محل طور پر منسلک ہے
جس میں مسلمانوں کے تمام دینی و دنیاوی امور کے انصرام کو مسجد ہی میں انجام دینے کی تلقین کی گئی ہے، رسالہ کا
جسم چھوٹی تقطیع پر ۴۰ صفحے، اور قیمت ۵ روپے، دوسرا رسالہ "مناظرہ ابن تیمیہ" جس میں موصوفین میں سے فرقہ
رفاعیہ کی قلعی کھولی گئی ہے، کیونکہ اس فرقہ کا علامہ موصوف کے عہد میں بڑا زور تھا، یہ اکثر و بیشتر ایسے شیعہ
کو کرامات کے نام سے پیش کر کے نہ صرف عام مسلمانوں بلکہ امراء، رؤساء اور ارباب حکومت کو دامِ ترذیر میں
پھنساتا تھا، اس لیے علامہ موصوف نے اس فرقہ کے استیصال کا بیڑا اٹھایا، ارباب حکومت اور مسلمانوں
کے عام مجمع میں اس سے مناظرہ اور مقابلہ کر کے ان کے تمام شیعہ وں کا پردہ چاک کیا، اور حکومت نے اس
فرقہ کو اسکی شکست کے بعد اس کے وعدہ کے مطابق کتاب و سنت کی پیروی پر مجبور کیا، علامہ موصوف نے
اسی مناظرہ و مقابلہ کے تفصیلی حالات اس رسالہ میں قلمبند کئے ہیں، دورِ حاضر میں بھی ایسے شعبہ باز متفقو
کہیں کہیں موجود ہیں، اس لیے یہ رسالہ اس وقت بھی اسی درجہ کارآمد ہے، حجم ۴۰ صفحے قیمت ۵ روپے سلسلہ
کا تیسرا رسالہ صداقت رسول ہے جو ابوابِ تعہد کی ایک فصل کا خلاصہ ہے، جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت
ایسے اسلوب میں پیش کی گئی ہے جس سے آپ کی صداقت، دیانت، غلاموں پر شفقت، مظلوموں کی
وادرسی، اخلاق سے ہمدردی اور اسی طرح تمام اخلاق و شمائل کا گہرا اثر دل پر قائم ہوتا ہے، ضرورت
ہے کہ ارباب تبلیغ اس رسالہ کو تبلیغی کتابوں میں داخل کر کے زیادہ سے زیادہ تعداد میں غیر مسلموں

تقسیم کریں، اگرچہ جیون "اور رنگیلا..." جیسے زہر آلود رسالوں کے بے تریاق ثابت ہونے پر قطع چھوٹی قیمت پر لکھائی چھپائی اور کاغذ تمام رسالوں کا عمدہ ہے اور یہ سب رسالے سی نمبر "بالی گنج سرگرمی" سے ملین گئے۔

بیمہ، جناب علی احمد صاحب زاہد جبل پوری کی کتاب "طبیہ حصہ اول" پر معارف ماہ گشت ہم تفصیلی تبصرہ کر چکے ہیں، اب اس کتاب کا دوسرا حصہ شائع ہوا ہے، جسکو جناب مفت علی مناسبت ہے۔ ہمدرد اطفال کے نام سے موسوم کیا ہے، اس حصہ میں بچوں کی پیدائش، بچوں اور دودھ پلانے کے طریقے بیان کر کے ان کی پرورش و پرداخت کے متعلق طبی تفصیلی ہدایتیں درج کی گئی ہیں، پھر بچوں کو کسی میں جو بیماریاں بالعموم ہوتی رہتی ہیں، انکی کتاب کے حصہ اول کے طرز پر نسخے اور طریقہ علاج بتائے گئے ہیں، صفحات ۱۰۴ صفحے لکھائی اور سرورق خوشنما ہے، قیمت ۳ روپے ۵۰ پائیس لے احمد اینڈ کمپنی جامع مسجد جلیپور،

عبرت: یہ رسالہ بھی جناب زاہد جبل پوری کا مرتب کیا ہوا ہے جس میں انھوں نے اردو کے مختلف شعراء کی بعض ایسی نظمیں لکھا کی ہیں جنہیں دنیا کی بے ثباتی کا نقشہ کھینچا گیا ہے، حجم؟ یہ رسالہ بھی اسی پتہ پر دستیاب ہوگا،

جاوید: جناب جاوید نے بچوں کے بے چند تاریخی واقعات کا یہ سٹ شائع کیا ہے، جس میں سے ایک بزرگوار عمل و افعال کے چند واقعات، دوسرے رسالہ ذہانت میں جعفر برکی اور ابویقوب بخومی کے بعض قصے رسول میں بارگاہ نبوت اور دربار ہرقل کی خط و کتابت اور چوتھے رسالہ سخاوت میں سادہ سادگی کی بے بچوں کی مناسبت سے سلاست، روانی اور طرازی کی صفائی موجود ہے، اور امید ہے کہ بچے جن کے تمام سائل ۲۴، ۲۴، ۲۴ صفحوں پر ختم ہوتے ہیں، کاغذ اور لکھائی چھپائی اچھی ہے، ان میں سے ۳ روپے ۵۰ پائیس جاگیر بک کلب چاک سواران لاہور،

جلد ہفتم ماہ صفر ۱۳۴۶ھ مطابق ماہ اگست ۱۹۲۷ء عدد دوم

مضامین

۸۸-۸۲	سید سلیمان ندوی	شذرات
۱۰۰-۸۹	"	مسلمان عورتوں کے حقوق کا مسئلہ
۱۱۴-۱۰۱	جناب ارشد صاحب و فدیہ گریختی اسی کاظم لالہ	امریکہ کو لبس سے پہلے معام تھا
۱۳۱-۱۱۵	موسیٰ ابو خیر رضا دودی کن رتہ جاعثانہ	ہندستان کی معاشی حالت اینڈ ایکٹو کا اثر
۱۳۶-۱۳۲	مترجمہ شیخ عنایت اللہ صاحب ایم اے	معتزلہ کی ایک قدیم تصنیف
۱۴۱-۱۳۷	"	آلہ پارچہ بانی کا انگریز موجد
۱۴۲-۱۴۱	"	عربوں کے شمسی مہینے
۱۴۳-۱۴۲	"	یورپ اور روزہ
۱۴۷-۱۴۴	"	اخبار علیہ
۱۴۸-	پہن سلطنت ہمارا جشن بر شاد شاد	نغمہ شاد
۱۵۰-۱۴۹	جناب شیخ شیر حسین صاحب دینی	"غزال چار حتم"
۱۵۱	جناب اثر صہبائی	جام صہبائی
۱۵۵-۱۵۱	"ع"	شاہ عزیز صاحب صفی پوری کی فارسی تصنیفات
۱۵۷-۱۵۶	"	عروس ادب
۱۵۸-۱۵۷	"	مختصر خیال
۱۶۰-۱۵۹	"	مطبوعات جدیدہ